DISNEY

ميكي

MICKEY

السنة العاشرة
العدد 469
سعر النسخة - الإمارات العربية المتحدة 7 دراهم - المملكة العربية السعودية 7 ريالات - الكويت 700 فلس - سلطنة عُمان 700 بيسة
- قطر 7 ريالات - البحرين 700 فلس - اليمن 150 ريالاً - لبنان 3000 ليرة - سوريا 50 ليرة - الأردن دينار

اطلب هدية العدد

بندق يواجه القرصان

فتيات
Witch

العدد 15

10 دراهم إماراتية
يوليو 2004

صيف أبوظبي مميز!

شجاعة الإختيار

أحدث اصداراتنا مع ديزني
Witch
النسخة العربية من

الآن في الأسواق

المؤسسة العربية
للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع



مرحباً يا أصحاب

هذه المرة يخوض بندق مغامرته الخاصة، ولوحده بدون وجود ميكي، حتى أنه لن يخبر ميكي عن مغامرته التي لا تُصدَّق...

هل سمعتم مرة عن عالم عبقري مخترع يدور في الشوارع وهو يجر عربة اختراعاته، وينادي: «اختراعات اختراعات من يطلب اختراعاً طازجاً اليوم» أكيد أن عبقرينو هو من حصل على براءة اختراع هذه الفكرة العبقرية.

كلنا سمعنا عن أكابولكو سيتي في المكسيك، لكن أين توجد بطبولكو؟ العلم عند بطوط والأولاد فهم من قام برحلة إلى شواطئ بطبولكو المشمسة....

رحلة من العمر إلى ديزني لاند فلوريدا في أمريكا، إلى عالم من السحر والإثارة والغرابة.....

أتحبون تعلم اللغة الإنجليزية، أو الفرنسية؟

إذاً تفضلوا، بطوط بانتظاركم على أحر من الجمر، ليريكم مواهبه في التكلم بالإنجليزية وبالفرنسية، وأنتم تعرفون كم يحب بطوط التباهي

هيا في جولتنا المعتادة مع .... ميكي، بطوط والأصدقاء....

هيّا بنا!!

أسرة المجلة

العدد 469, 2004/7/8

في هذا العدد



بريد

أصدقائي

بالنيابة عن أصدقائكم الفئران والبطابيط، أستلم رسائلكم الدافئة. وبالنيابة عنكم أوصل التحيات التي ترسلونها لهم وأطبع قبلاتكم على خدودهم وجباههم. وترقص قلوبنا فرحاً في كل مرة يوصل ساعي البريد رسائلكم، وكل مرة يعلمنا البريد الإلكتروني بقدوم رسالة من أحدكم. أشكركم على هذه المهمة التي توكلوها إليّ، فهي تملأ قلبي سعادة.

إيناس

المرسلة: رغدة محمد عبد الوهاب العريقي
العمر: ١٠ سنوات
الصف الخامس الابتدائي

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى صديقتي ميني العزيزة والجميلة والمحبوبة والظريفة، أنا أحبك جداً.

أريدك أن تصبحي صديقتي المخلصة أنتِ وصديقك ميكي فأنا أحبه جداً. أنتما أحلى كرتون في الدنيا، والعالم، إنني معجبة بمجلتكم كثيراً وأحرص على أن أقتنيها كلما كان ذلك ممكناً... وشكراً.

أرجو أن تقبلوني صديقة لكم وفي النهاية تحياتي وسلامي وقبلاتي لكل شخصيات مجلتي ميكي وميني الذين أحبهم وأتمنى أن يحبوني بدورهم.



عبد الكريم دعبول - سورية
فارس أحمد علي الربو علي - اليمن


رن رن
رررررن
قاش! الهاتف يرن!
بندق يصلح كل الأشياء
بندق
رحلة تحت السطح


آه، ميكي، هذا أنت! أنا..

FJM 04202C


بندق، هلاّ ساعدتني! انسدت البالوعة في حمامي و.. عفواً، ماذا كنت تقول عندما قاطعتك؟
كنت أقول نفس الشيء! سأرى ما يمكنني فعله، وسأحضر إليك بعدها!
اتفقنا!
سبلاااش
سبلاااش


غررر... يالك من سدادة منحوسة!
سأنال منك، سأنال منك!


انتهيت ستنصرف المياه في البالوعة!
بلوب


ولكن... بسرعة.. جلوب!
بلوب
بلوب


بندق! ماذا حدث لك؟ بندق! بندق!


وغرق بندق يا ميكي العزيز.....
غلوب
جرجيييل




إنه لا يرد! ربما أوقع هاتفه في حوض الاستحمام!


ولا يبدو أن الهاتف وحده غرق! بل بندق أيضاً...


...في العمق...
قبعتي
...بلوب!


أشعر بالوحدة من دونها، فهي تساعدني في اكتشاف وجودي أينما كنت!


ولكن من أين تأتي هذه الفقاعات؟
بلوب، بلوب، بلوب، بلوب...


أوه! إنها غواصة! أنا فوق غواصة!


...وليست أية غواصة! إنها «جبنة العبقري» غواصتي! ولكن ماذا تفعل هنا، يا ولد؟
هل تصدق: كنت في حوض الاستحمام، عندما وفجأة...


أوه، لم أطلب منك أن تقص علي قصة حياتك! أسرع بالدخول إلى الغواصة، وإلا سأغوص مرة ثانية من دونك!
أووه... لا أفضل ذلك! فالمياه غير نقية هنا!


الجحر ليس آمناً، من الأفضل الابتعاد عنه!
العبقري


أين ستذهب هكذا ؟
إلى قصر الإمبراطور «دزيج» ...


.. علي توزيع حمولة من الجبن! سأنزلك هناك!
العبقري

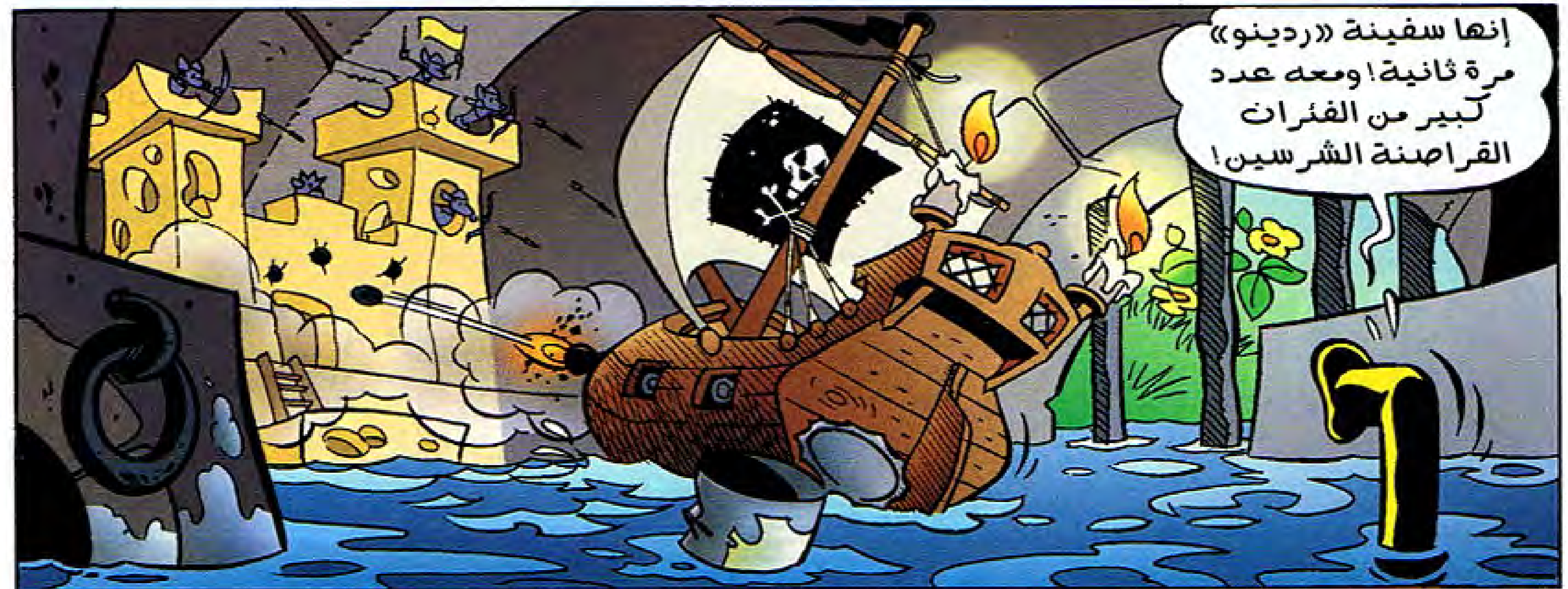

لسنا بعيدين! فإذا لم تصدقني، أنظر..
بالمنظار؟ هوهو! أجل بكل تأكيد!


لطالما حلمت بعمل هذا!


هي! ولكن قصرك قد هوجم!


لا! دعني ألقي نظرة!




إنها سفينة «ردينو» مرة ثانية! ومعه عدد كبير من الفئران القراصنة الشرسين!

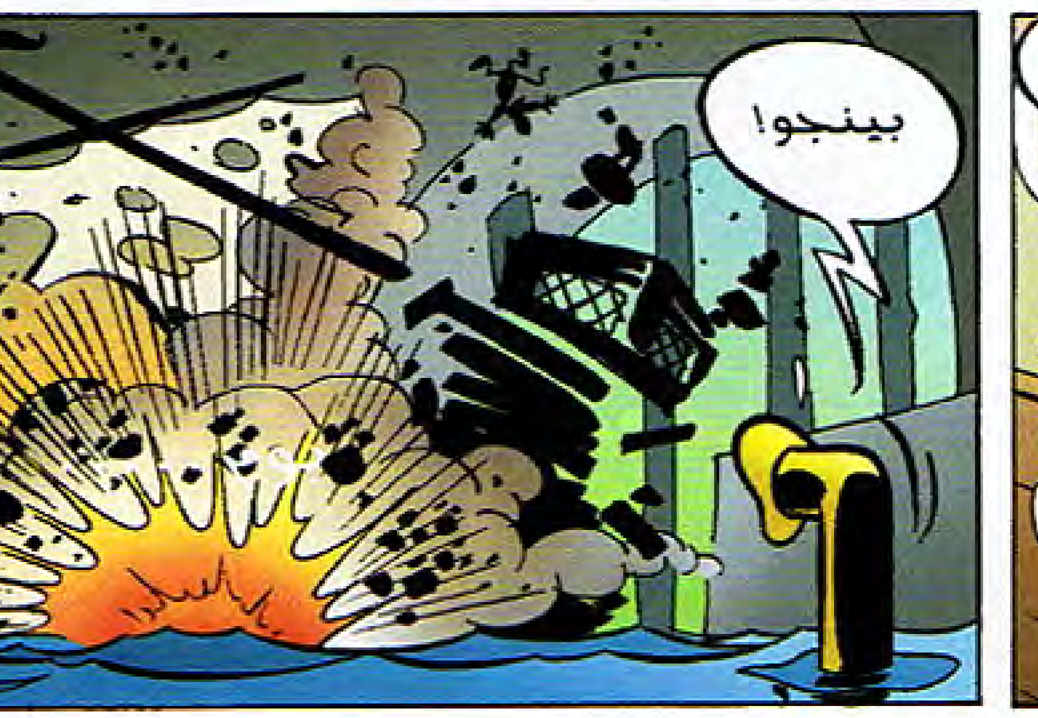

باف ، فو! آه، آه، آه!
بووووم


لقد انتهينا يا «روتيجة»!


قم بتعبئة قذيفة صغيرة! واقفز!
عفواً ؟


لقد قلت لك اقفز!
أوه، حسناً اتفقنا.. آي!
بوم
ش ش
العبقري


تقدموا!
النصر حليفنا!


بينجو!




ها ها! أتساءل إن كان القراصنة أحياء أم لا!
إنه القبطان «جبدو»، ومعه المؤونة!
لقد أنقذنا!
العبقري


هيا بنا لنستقبله بسرعة يا ابنتي!


ولكن، ردينو لم يصب حتى...
... بمساعدة غواصة الجبنة، سنتمكن من تحقيق النصر!
هي هي هي!


لقد فات الأوان، يا دزيج! لقد انتهيت!
ردينو!


أجل بعينه! تعالي هنا، أيتها الفأرة الجميلة!
آآآآي!


رائع! بهذه الضربة الموفقة، سيهنئني الإمبراطور بالتأكيد، وسيمنحني قصرًا على النهر!


الحقونا! الأميرة سُرقت!
أوه!


الأميرة شربت ماذا؟؟
سُرقت يا سيد، سُرقت! يعني أُختُطفت! فهمت؟


أجل لقد اختطفها ردينو، قائد القراصنة!
لا، تباً له!


يجب إنقاذ ابنتي من أنياب هذا الوحش!
أنا مستعد للمساعدة، ولكن كيف؟
اطرح هذا السؤال بعد إنقاذها! هيا اركض وراءه!

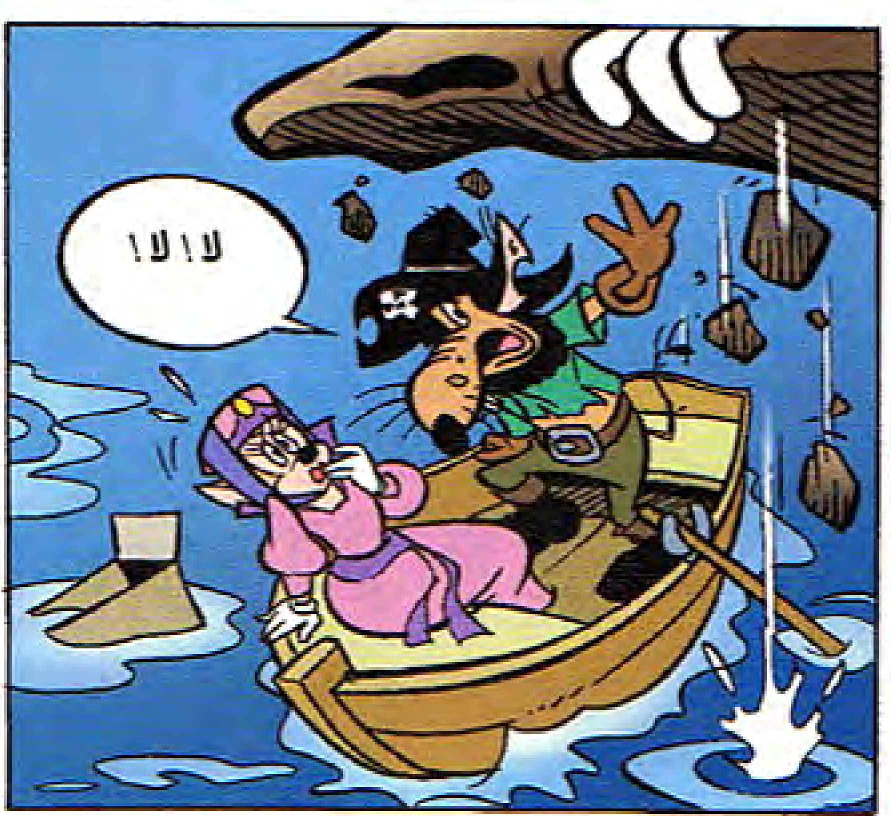

وأنا سأذهب إلى الغواصة، اتفقنا!
حسناً، حسناً لقد فهمت!


أثناء ذلك....
هي هي! ستكون فديتك ضخمة!


بل ستكون الفدية برأسك، إذا لم تركت الأميرة في حالها!
حسناً والآن، من هو هذا المهرج؟

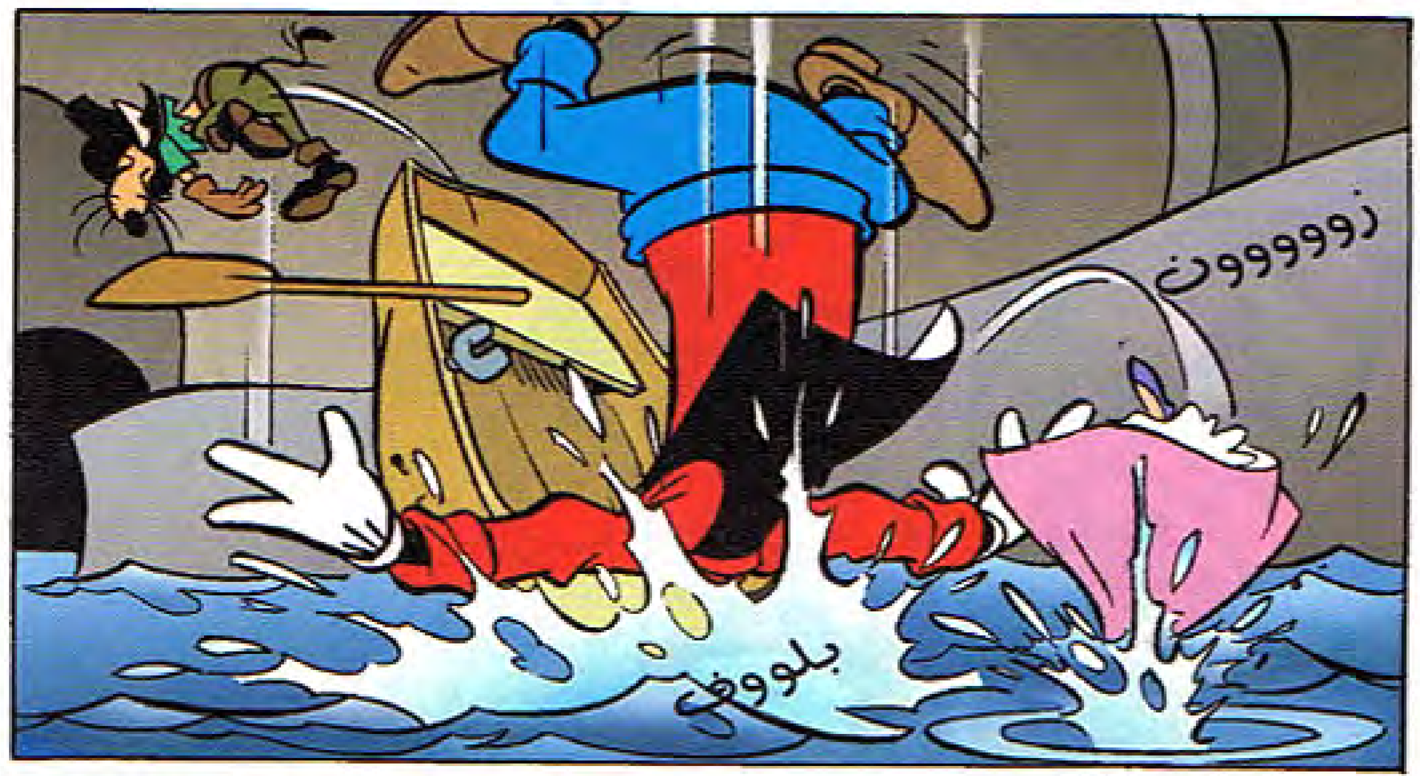



ماذا قلت؟
أنا....أوه.!
كرا!!..
كرا!!...


لا! لا!


بل،
أجل!
كرا!!!!ك


ها!!!!
هيبي
آآآه


زووووون
بلووش


ججج!


مدي يدك أيتها الأميرة!
انتهى الأمر!
لقد نجوت!

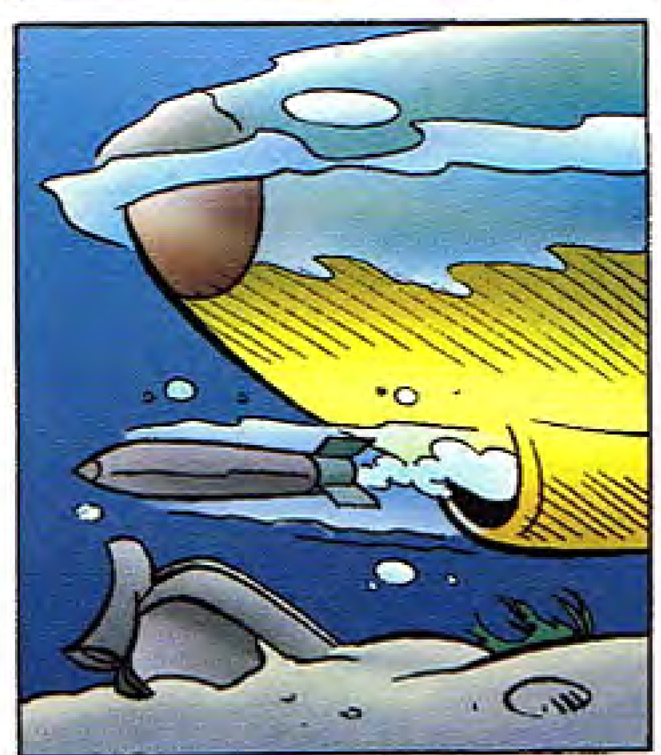

ليس تماما!
بوف
كررر! لقد ضيعت
وقتي، لكنني سأنال
منك!


أوه، ردينو! انظر
قليلاً إلى هنا!
ماذا هناك
أيضاً؟


مفاجأة !


بووووم....


ما الأمر؟
إني أغرق، أقفز، أهوي... أسقط..




لا! هناك جاذبية قوية ترفعني إلى فوق!


أوه، بندق!
بلوب..


تمكنت من المجيء أخيراً!
أمممم؟


ولكن...... ماذا فعلت للوصول هنا؟ من أين مررت؟ ومن أين أتيت؟
بوب
أوووه، إنها قصة طويلة!
لن أحكيها لك!
تمت





ألغاز

الهارمونيكا والقلم الرصاص

ثمن الهارمونيكا ددرهم أكثر من ثمن القلم الرصاص، معاً ثمنهما درهم وعشرة فلوس، فكم ثمن كل منهما؟

الفلاح والبطيخ

هبط فلاح المدينة حاملاً بعض البطيخ، فباع نصف العدد زائداً نصف بطيخة، ووجد أن لديه بطيخة كاملة باقية، فكم بطيخة حمل إلى المدينة.

اضحك كركرا

☆ أصحاب مسافرين مع بعضهم مشوار بالصحراء، وواحد منهم يتعتع. جمعوا فلوسهم وخلوها عند اللي يتعتع. وطول الطريق كان اللي يتعتع يقول لهم: تـ تـ تا تـ ....لآخر ما وصلوا المكان اللي كانوا قاصدينه. قالوا للي بيتعتع: إيش بيك؟ قالهم: تراني نسيت الفلوس. قالوا له: ليش ما خبرتنا من الأول؟ رجعوا على أول الطريق. وطول طريق العودة كان صديقهم يقول: تـ تـ تـ تا تـ ....المهم، وقت وصلوا المكان اللي طلعوا منه، قال لهم: تراني كنت أمزح معاكم.

☆ الأستاذ: لماذا سميت قناة السويس بهذا الاسم؟ الطالب: لأن السفينة بتمشي فيها بسويس.

☆ عائلة أغبياء، الأب يعلم الولد السواقة. قام قال له: لف يمين. رد الولد: ليش ما تلف انت، مش شايفني مشغول بالسواقة.

☆ أراد مدير شركة شديد التهذيب أن يفصل أحد الموظفين، ولم يعرف ماذا يقول له. فقال له: يا ابني، لا تدري الشركة كم يمكنها الاستمرار دون عملك فيها، لذلك قررنا أن نجرب العمل دونك منذ الشهر المقبل.

☆ الأستاذ: اسمح يا سمير، موضوعك ممتاز، لكنه طبق الأصل عن موضوع زميلك كمال، فماذا نستنتج من ذلك؟ سمير: أن موضوع كمال ممتاز أيضاً.

☆ إذا ساعدت المجرم في الجريمة، يسمونك شريك الجريمة. أما إذا ساعدت المجرم بعد الجريمة يسمونك المحامي.



أفكار

رتب الأرقام من ١ إلى ٩ بالشكل التالي: ١٢٣٤٥٦٧٨٩، ثم اضرب هذا العدد بالرقم ٩ وأخيراً اضرب الناتج بأي رقم من ١ لغاية ٩ وأخبرني ما تكتشفه:

١٢٣٤٥٦٧٨٩×٩×(١)= ١١١١١١١١٠١

١٢٣٤٥٦٧٨٩×٩×(٢)= ٢٢٢٢٢٢٢٢٠٢

١٢٣٤٥٦٧٨٩×٩×(٣)= ٣٣٣٣٣٣٣٣٠٣

١٢٣٤٥٦٧٨٩×٩×(٤)= ٤٤٤٤٤٤٤٤٠٤

١٢٣٤٥٦٧٨٩×٩×(٥)= ٥٥٥٥٥٥٥٥٠٥

١٢٣٤٥٦٧٨٩×٩×(٦)= ٦٦٦٦٦٦٦٦٠٦

١٢٣٤٥٦٧٨٩×٩×(٧)= ٧٧٧٧٧٧٧٧٠٧

١٢٣٤٥٦٧٨٩×٩×(٨)= ٨٨٨٨٨٨٨٨٠٨

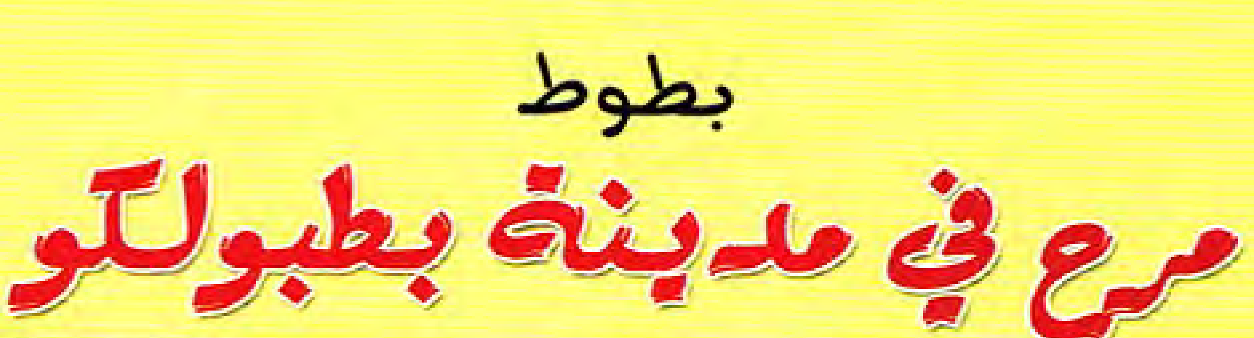
١٢٣٤٥٦٧٨٩×٩×(٩)= ٩٩٩٩٩٩٩٩٠٩

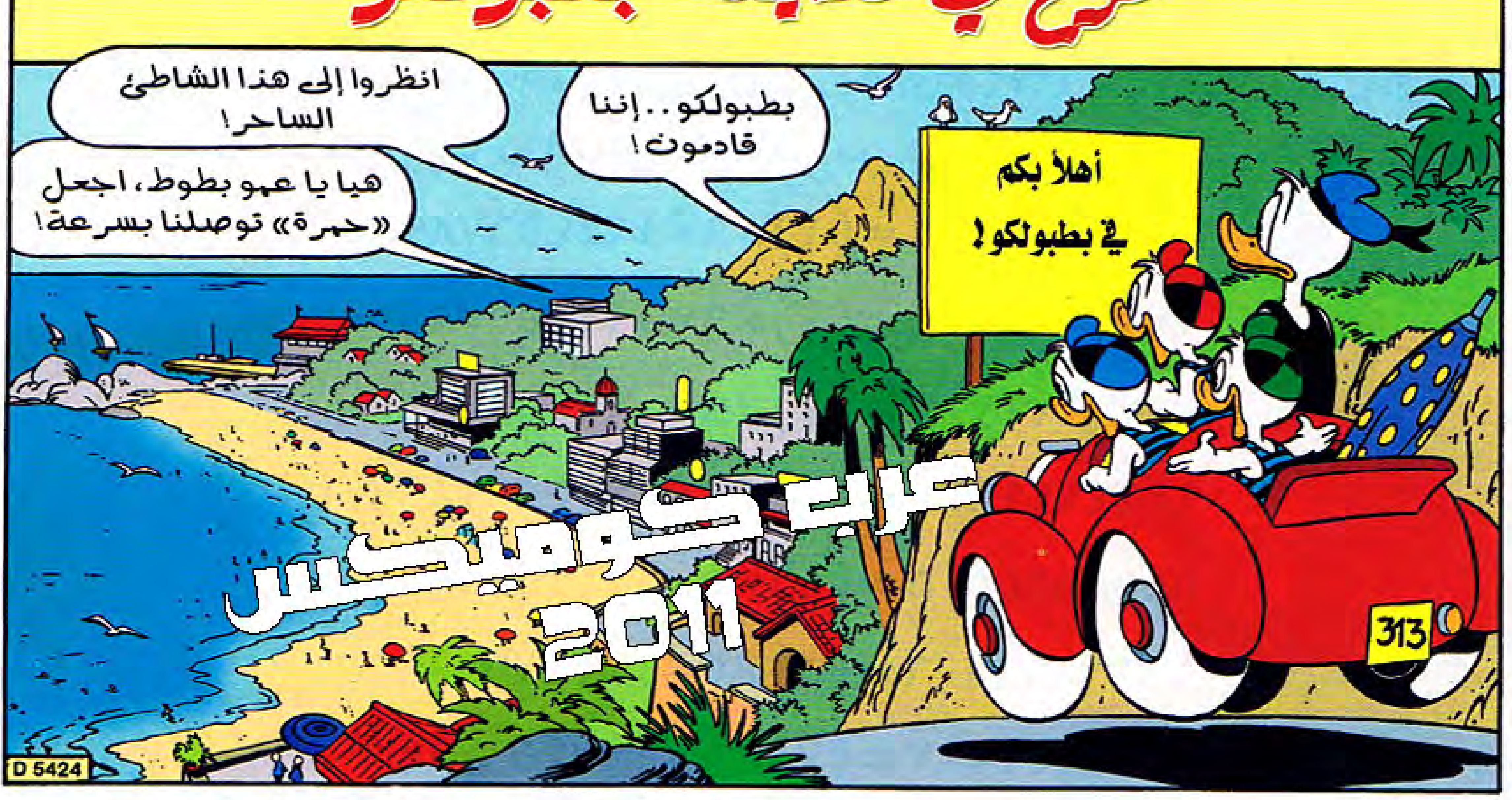
تأكد من صحة النتائج التي وصلتَ إليها، بعد أن تقلب الصفحة.

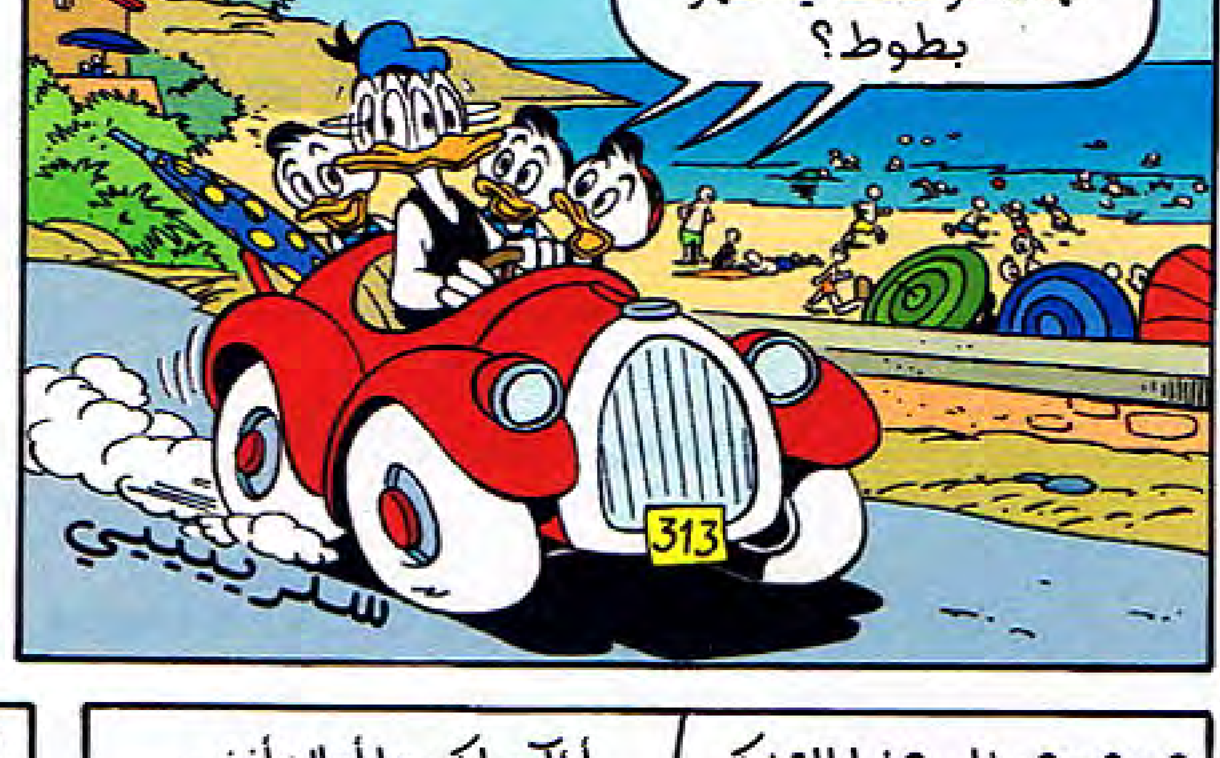
أترون ما يمكن للرقم ثمانية فعلهُ؟

١	×٨+١=	٩
١٢	×٨+٢=	٩٨
١٢٣	×٨+٣=	٩٨٧
١٢٣٤	×٨+٤=	٩٨٧٦
١٢٣٤٥	×٨+٥=	٩٨٧٦٥
١٢٣٤٥٦	×٨+٦=	٩٨٧٦٥٤
١٢٣٤٥٦٧	×٨+٧=	٩٨٧٦٥٤٣
١٢٣٤٥٦٧٨	×٨+٨=	٩٨٧٦٥٤٣٢
١٢٣٤٥٦٧٨٩	×٨+٩=	٩٨٧٦٥٤٣٢١




بطوط
مرح في مدينة بطبولكو


انظروا إلى هذا الشاطئ الساحر!
هيا يا عمو بطوط، اجعل «حمرة» توصلنا بسرعة!
بطبولكو.. إننا قادمون!
أهلاً بكم في بطبولكو!
313
D 5424


لماذا توقفت يا عمو بطوط؟
313


آسف على التأخير يا أولاد، لكن لديّ أسبابي المنطقية!
???


هو هو هو! لم هذا التنكر يا عمي؟ هل أنتَ ذاهب إلى حفلة تنكرية؟
أؤكد لكم يا أولاد أنني لا أفعل هذا بقصد التسلية!


أفضّل ألا يتعرف عليّ أحد في بطبولكو! ولا تسألوني لماذا! لن أخبركم القصة، مستحيل ولا بأي شكل من الأشكال!
موقف
313


أوه، رجاءً يا عمو بطوط.. أخبرنا السبب.. نحب الاستماع إلى القصص الدرامية.. هيا!
أوه، حسناً! أترون برج منقذ السباحة ذاك؟
مطلوب منقذ سباحة
من هنا بدأت القصة!


«كنتُ شاباً مندفعاً في تلك الأيام! وكنتُ قد طُردتُ من نادي النكت والمزاح، وذلك لأن نكتي لم تكن تضحك أحداً حتى أنا... لذا فكرت أن أجرب حظي في بطبولكو....»
حانت لحظة الحقيقة، إن لم أتمكن من تحقيق النجاح في بطبولكو، فلن أتمكن من النجاح في أي مكان!


بلدية بطبولكو
مطلوب منقذ سباحة بشكل فوري
فوري؟ هذه تناسبني! ولم لا أصبح منقذاً؟
تستطيع الاحتفاظ بعملك المقرف! فقط لأنني لا أعرف السباحة!


إذا أردتَ أن تصبح منقذاً، عليك التحدث مع «راسخ»!
مدير الشاطئ راسخ أبو تكشيرة!
«راسخ»؟ يبدو أنه رجل صعب! أوه.....
اسمح لي أن أقدّم نفسي، المحترف بطوط، قاهر أعماق المحيطات، وأبو نكتة من الطراز الأول!
فهمت.







حالاً...

هممم... يجب أن يبقى المنقذ منتبهاً! ماذا تعني كلمة منتبهاً؟ ها ها! الأخطار تحيط بكل مكان... أوه، يا للهول!

منقذ سباحة منقذ سباحة

أتمنى ألا تحيط بنا هنا..

علم نفس الإنقاذ

حماقات في المياه، هه؟ سأطردهم خارج الماء فوراً!






اسمعني الآن يا بطبوط! قد تتأذى! لا أحد يملي على فريقي شياطين بطبولكو، والمحاربين لكرة الماء أفعالهم . . . اتفقنا؟
محاربون؟


صحيح! والآن عُد إلى كرسيك العالي، قبل أن نمسّدك! هاع! هاع!


برمية واحدة سيصل إلى ١٨٠ قدماً!
ها ها!
هو هو!


شياطين بطبولكو! همف! آخر مرة أحميهم! بعض الناس لا يعرفون معنى الامتنان . . . . .


. . . يعاني المنقذ من الوحدة . . . . إنه بطل يجلس على كرسي مرهق . . . غير مرغوب، ولا يطريه أحد . . . .


في الطقس العاصف، يجب أن تبقى الراية مرفرفة! اهمم . بحسب اختباري العلمي . .


نعم، عندما يكون الإصبع بارداً، تكون الرياح عالية!


لون راية الإنقاذ . . . . .


... قرش المطرقة؟! أوه، لا! الصفحة ممزقة!


كيف سأعرف لون الراية التي سأستخدمها؟


شكرة بكرة قللي عمي عد للعشرة ...


هذا.. هو!


أسود! ولم لا؟ سيكون الأسود علامة جيدة للتحذير!


هم هم! ترى هل يوجد المزيد من الأخطار المحيطة بالمكان....

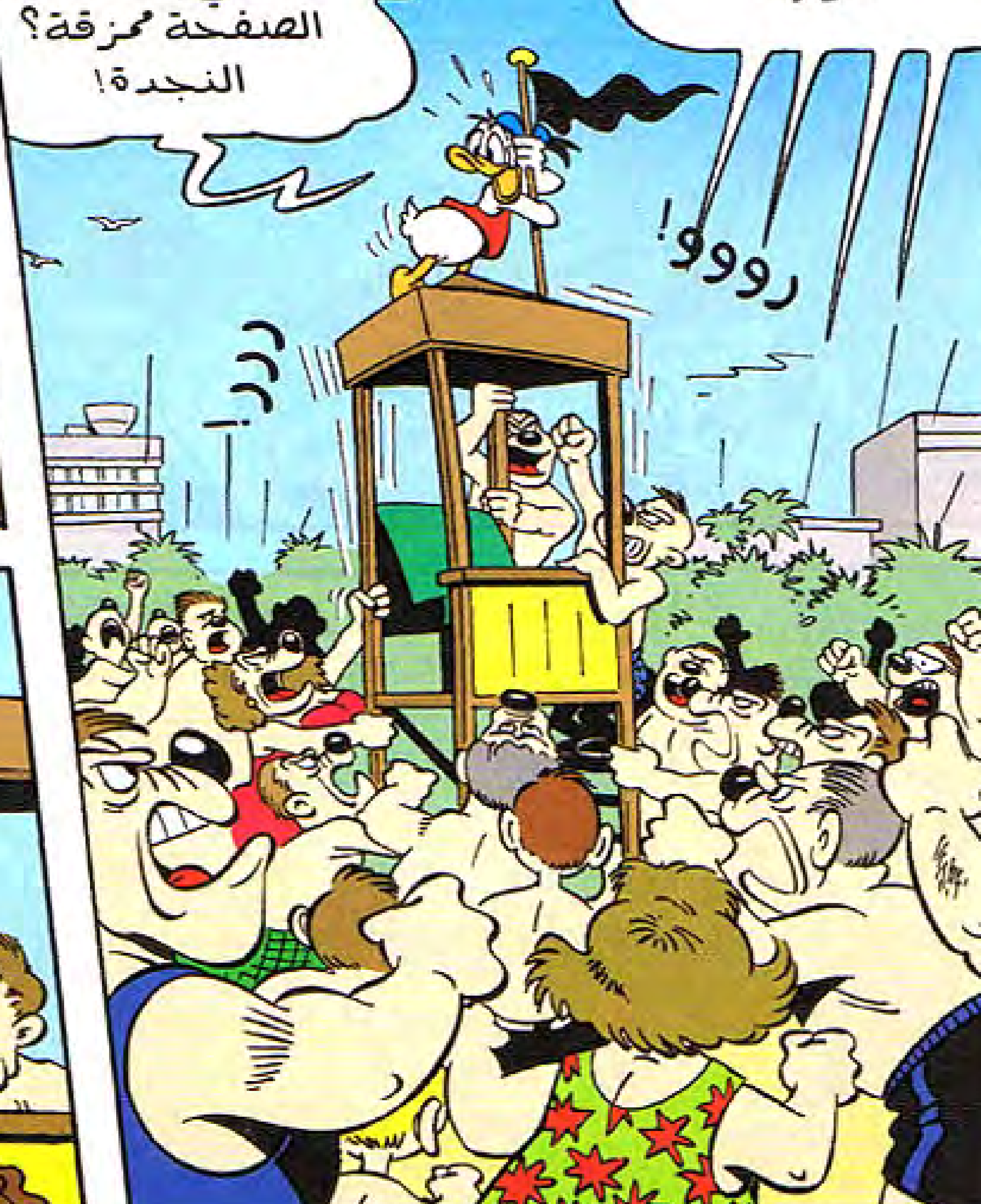

آااه! ما الذي يثيرهم لهذه الدرجة؟


اهربوا! إنه الفك المفترس! النجدة!
؟


هل هو حقاً الفك المفترس؟
كم من الأشخاص التهم؟
فك مفترس؟... التهم؟

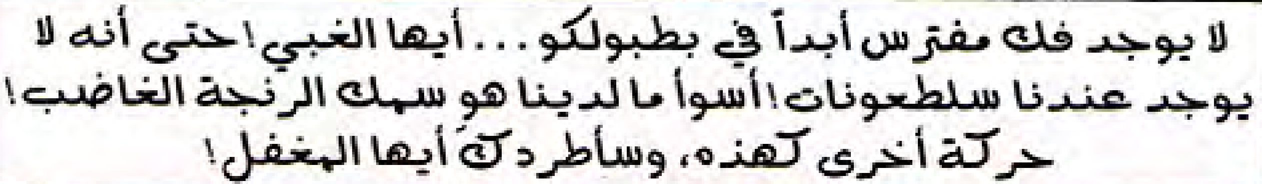

آه.. رأيتم الراية؟... نعم، هاها.. الأسود يعني الفك المفترس.. حقاً؟!
أجل، يعني الفك المفترس!


آه، إق! آسف.. ظننت...
آسف؟! كدنا نموت من الفزع، وأنتَ آسف؟!


ستأسف فعلاً، أنزلوه!
انتظروا أيها الناس! ما ذنبي إن كانت الصفحة ممزقة؟ النجدة!
رووو!
ررر!


سيد أبو تكشيرة... راسخ... ساعدني! إنهم يسعون لقتلي!
ما هي المشكلة؟
رررر!
رررر!
اخنقوه!


اهدأوا الآن.. لا نريد حمّام دم هنا إضافة إلى أنه لا يوجد الكثير من الدماء في البط!
همممف!
غررر!


لا يوجد فك مفترس أبداً في بطبولكو... أيها الغبي! حتى أنه لا يوجد عندنا سلطعونات! أسوأ ما لدينا هو سمك الرنجة الغاضب! حركة أخرى كهذه، وسأطردكَ أيها المغفل!


لـ...
لكن....


لكنِ هذا ظلم! بذلتُ ما بوسعي.. لم أقصد سوء! جميعهم يظنونني غبياً الآن...


كيف أستطيع أن أثبتَ لهم نبلَ مشـ.....هه؟ أين ذهب الجميع؟


إنهم هناك! لكن ما الذي يراقبونه؟


إنه سباح! لكنه يغرق، إنها فرصتي الكبيرة!


لا تقلقوا! لن أتركه يغرق! لا شيء يمكنه إيقاف بطوط قاهر أعماق المحيطات، متحدي الأمواج!


لا تخف! أنتَ بخير معي... أستطيع أن أسبح ٢٥ متراً دون أن تبللني المياه!
إحئ إحئ! هفف!


والآن .. أمسكته بحرص من تحت ذقنه....
هه! ماذا تفعل؟


أحمق!
غبي!
أعلم أنني خاطرتُ بحياتي من أجله... لكن لا تلقبوه بهذه الألقاب... فأنا أقوم بعملي!


نأسف يا سيد «زيتون»... سنلغي مشاركتكَ... إذ أن سباحتك في آخر ٢٠ متراً كانت... بمساعدة البطوط!
مااااذا؟
؟


حسناً، أيها الجمهور! تم حرمان السباح العالمي «زيتون الميمون» من لقبه التاريخي بسبب بط مجنون!
إنها القشة التي قصمت ظهر البعير. اسلخوا ريشه!
لـ...كن.


وهل حقاً سلخوا ريشك يا عمو بطوط؟
لا، لكنني صرتُ شبيهاً بدجاج كنتاكي!
مطلوب منقذ سباحة


مرحباً بكم! اسمي راسخ، راسخ أبو تكشيرة... أبحثُ عن سباح ماهر ليصبح منقذاً.. وأنتَ تبدو صالحاً للوظيفة...
إق!


آآآآآ!
ماذا جرى معه؟
لن نتفوه بكلمة، حتى لو سلخوا ريشنا....
ولا بأي شكل!
أبداً، على الإطلاق!



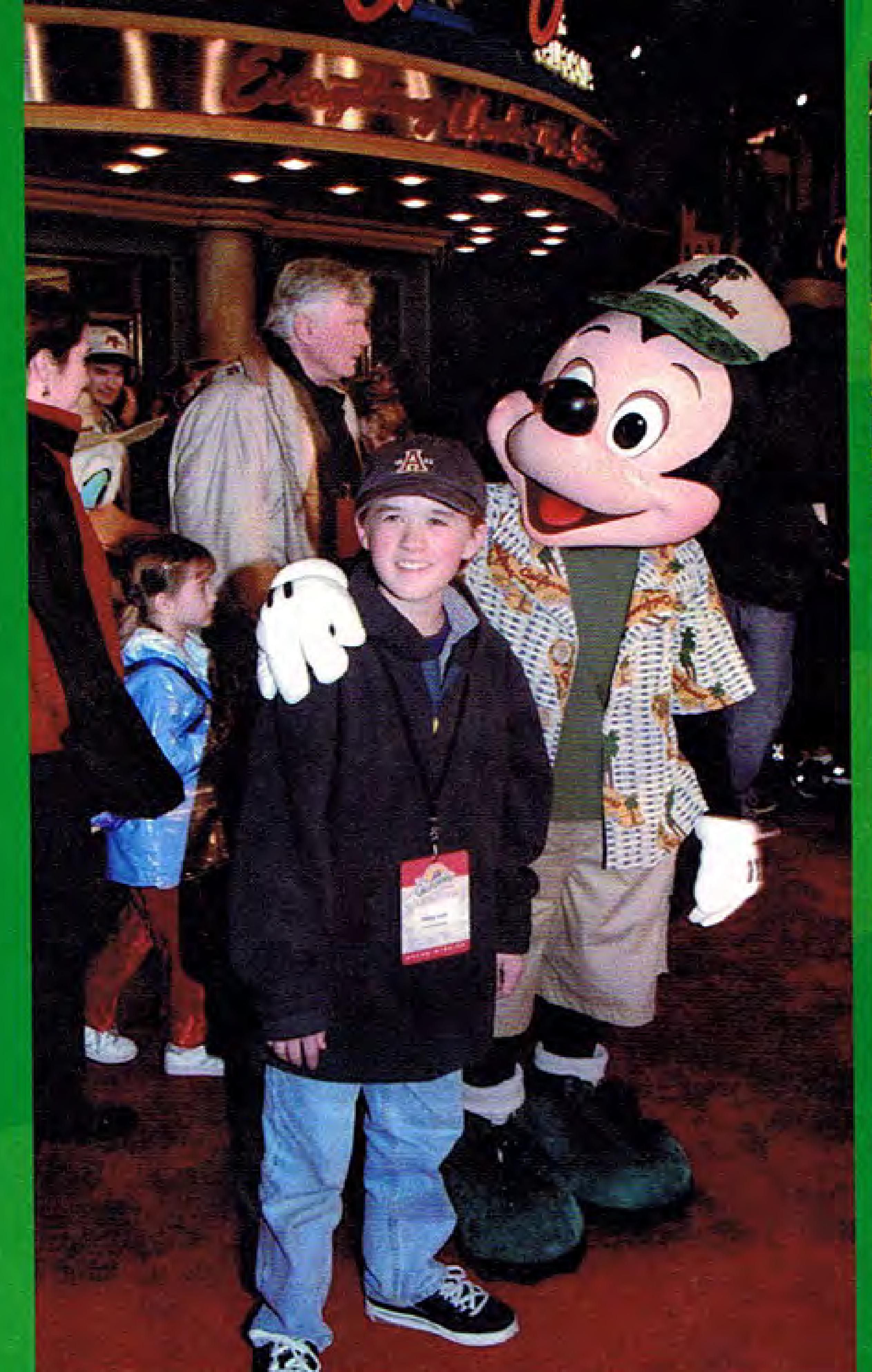


سافر مع ميكي

رحلة ميكي في عوالم ديزني

سنذهب مع ميكي اليوم في رحلة إلى عوالم ديزني المختلفة.
أما وجود أصدقائنا من شخصيات ديزني، فيجعل هذه الرحلة فريدة من نوعها.
سنبدأ جولتنا من أمريكا، حيث نزور ديزني لاند كاليفورنيا، ثم ديزني لاند فلوريدا.
ثم إلى فرنسا حيث يمتزج عالم ديزني الساحر بالخيال الفرنسي الحالم.
واترك قليلاً من الدهشة لحين وصولك إلى اليابان، التي تفتخر بأنها افتتحت أول ديزني لاند في العالم خارج أمريكا، والوحيدة في العالم التي يوجد فيها ديزني سي لاند.
رحلة اليوم إلى ديزني لاند أمريكا ـ فلوريدا

تتميز ديزني فلوريدا بالسحر والمخيلة الواسعة
في عالم مملكة السحر (Magic Kingdom) في ديزني تتنوع خياراتك من ليل الأمنيات، حيث تستمتع بألعاب نارية رائعة الجمال، إلى اللعب في عالم فضائي حيث يأخذك الخيال العلمي لتقطع سنوات ضوئية في المجرات الكونية.
وعندما تصعد إلى سفينتك لتبحر عبر البحار الواسعة، يجب أن تحذر من قراصنة الكاريبي.
ولم ينسَ مصممو ديزني لاند فقرة قيادة السيارة بجرأة، إذ تركب سيارتك وتتحدى المخاطر المتعددة في مضمار السباق..
هل تخيلتَ أنكَ داخل استوديوهات ديزني؟
حسناً، تفضل إلى سحر الألعاب النارية مع ميكي، الذي يواجه الأشرار بعصاه السحرية التي تطلق شرارات ملتهبة.
وفي الحفلات الموسيقية الراقصة، تستطيع أن تغني، ترقص وتلعب مع الشخصيات المحبوبة من ديزني.
أما أحلى نزهة يمكنك القيام بها، فهي نزهة في عالم عروس البحر الأزرق، إذ تتعرف على المخلوقات ومعالم عالم البحار حيث تعيش عروس البحر الجميلة.
وبإمكان محبي الرياضة تمضية وقتهم في ملاعب ديزني، يتابعون مباريات رياضية في كافة المجالات.
وهذا ليس كل شيء، إذ لن تكتمل رحلتك إلى ديزني بدون رحلة السفاري، فجولة على الأقدام في عالم مملكة الحيوان، تحمل طابعاً خاصاً...
طبعاً ليس هذا كل ما في جعبة مصممي ديزني لاند، إذ يبقى المزيد لتكتشفه حين تصل إلى فلوريدا. وإلى رحلة جديدة في عالم جديد من عوالم ديزني الساحرة.







كاتم الوااااك

عبقرينو

تراجع العمل في الفترة الأخيرة!
لم يأتني زبون منذ أسبوع!

أدوات










وأنتَ يا سيدي؟ ألا تريد اختراعاً يسهّل عليكَ عملك؟
همف!


مثلاً جزازة عشب ذاتية الدفع!
لا أريد جزازة عشب يا سيد! اكتفى جدي بالمنجل... إذن يكفيني أنا أيضاً!


ربما أخترع لكَ منجلاً طويل القبضة يا سيدي. وسيتوقف ألم ظهرك نهائياً!
لا أريد قبضة أطول أيها المزعج!


ألم الظهر كان جيداً لجدي، وهو أيضاً جيد لي!


واو! بهذه الطريقة التي بدأ فيها يومي، سأحتاج إلى اختراع لنفسي!
نط نط نط


سناتش
نط نط نط نط

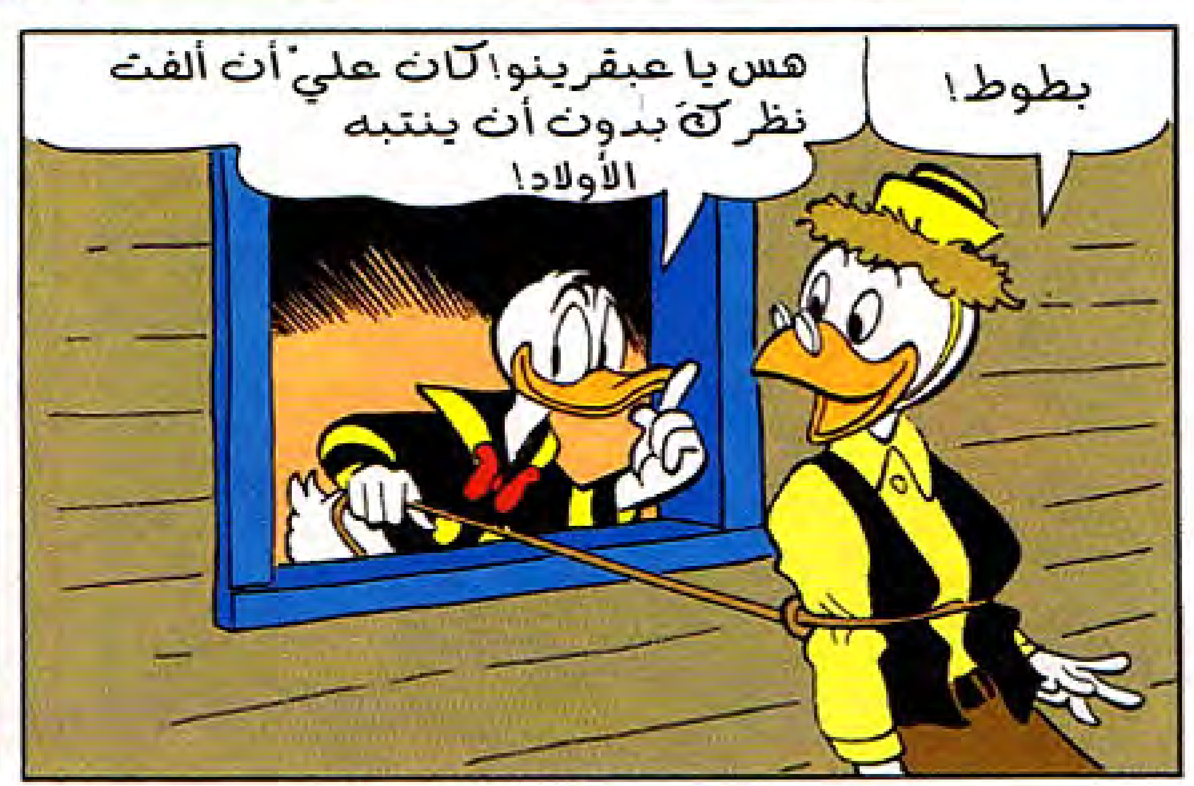

مشد للابتسام، هكذا لن يتمكن أحد من إحباطي!
؟


اختراعات! اختراعات! اختراعات جديدة كل يوم!




صفقات رابحة! أشياء مسننة، وأخرى بعجلات!
سويش


يا إلهي! ما هذا الزبون المتلهف عليّ؟
وس س!


بطوط!
هس يا عبقرينو! كان عليّ أن ألفت نظركَ بدون أن ينتبه الأولاد!


أتريد اختراعاً إلى درجة أنك تقيدني بالحبل؟
بالتأكيد يا عبقرينو، فأنا يائس!


ربما تريد شيئاً يخلّصكَ من الأوراق اليابسة التي تملأ المكان؟
لا يا عبقرينو! ألقِ نظرة في الداخل!


أترى هذه الآلة التي أستعملها لإيقاف الإعلانات التليفزيونية؟
نعم! يُطلَق عليها اسم المثبّط، المخادع، كاتم الواك، وأسماء أخرى كثيرة!


أتسمع هذا الضجيج في الغرفة المجاورة؟
أكيد!
بانغ!
رووو!
طاطوطي!
بانغ بانغ!


إلى الأمام باتجاه الجسر!
بانغ بانغ بوووم!
طوووط
طوووط


المدفعية على يميننا!
بووووم!
دانغ!
أتستطيع اختراع شيء يهدئ الأولاد؟

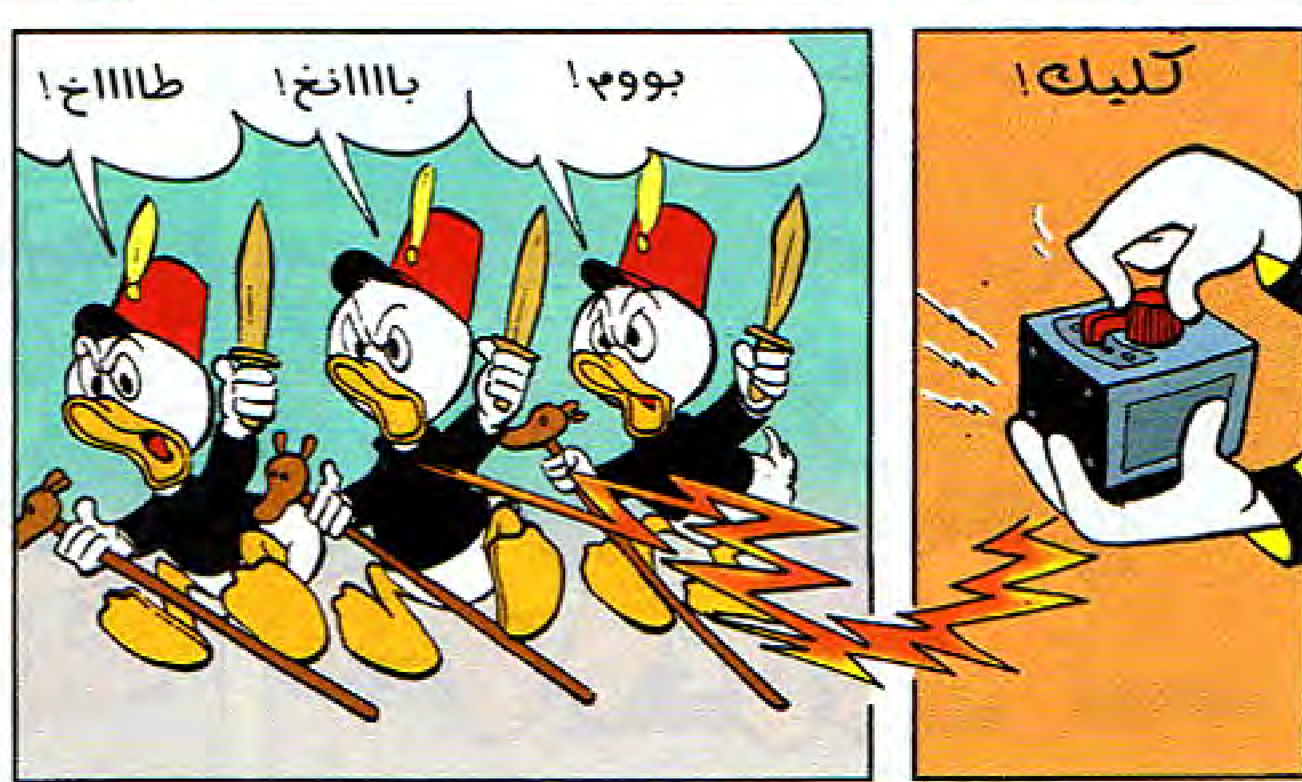

بإمكاني اختراع كل شيء، لكن يا له من اختراع!

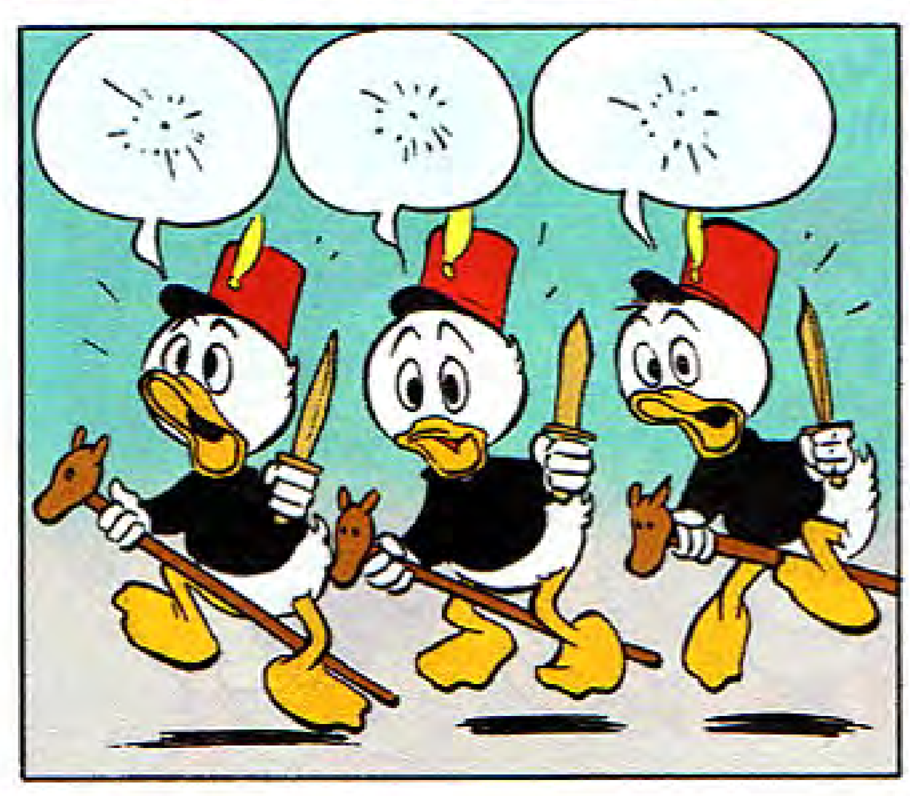

سأضع مجمّداً للموجات الصوتية داخل مبعثر الواااك، وأرفع المعيار جزيئاً واحداً... وأشياء أخرى!


تفضل يا بطوط! شغّل هذا المفتاح، ولن يتمكن الأولاد من إصدار صوت!
يا ولد! بهذا البساطة؟

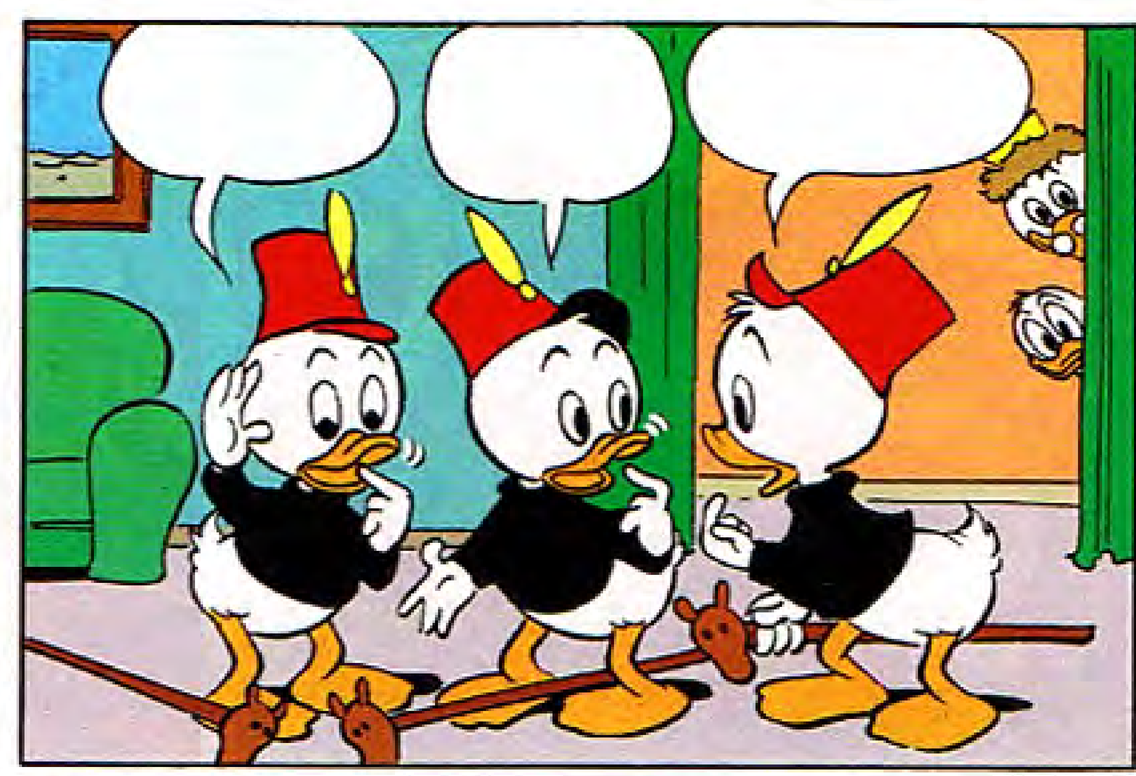

حسناً، آمل ذلك! لكنني سأبقى هنا لأتأكد من عملك!
بالطبع يا عبقرينو! ادخل معي وامرح قليلاً

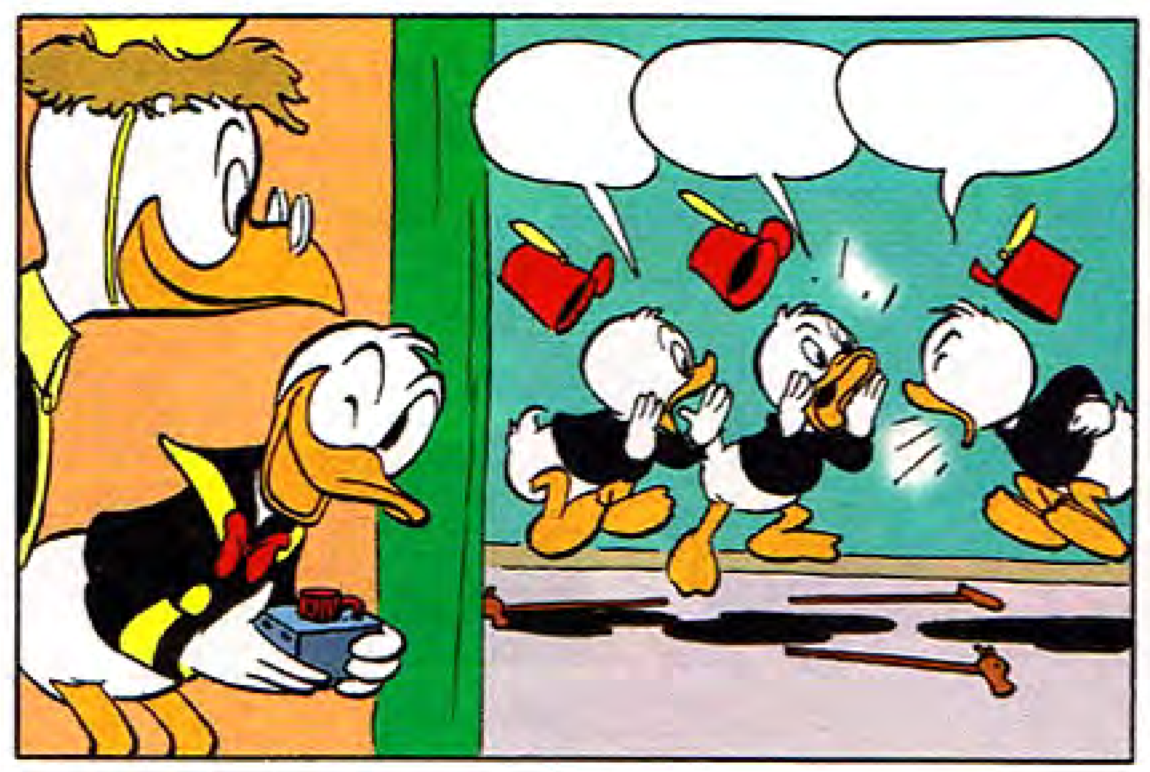

بانغ!
تقدموا عبر الرصاص والقذائف!
بووووم!
يصرخ الأولاد بأعلى صوت!
لن تجد وقتاً أفضل من الآن لتجربة كاتم الواااك!


كليك!
بووم!
بااانغ!
طااااخ!





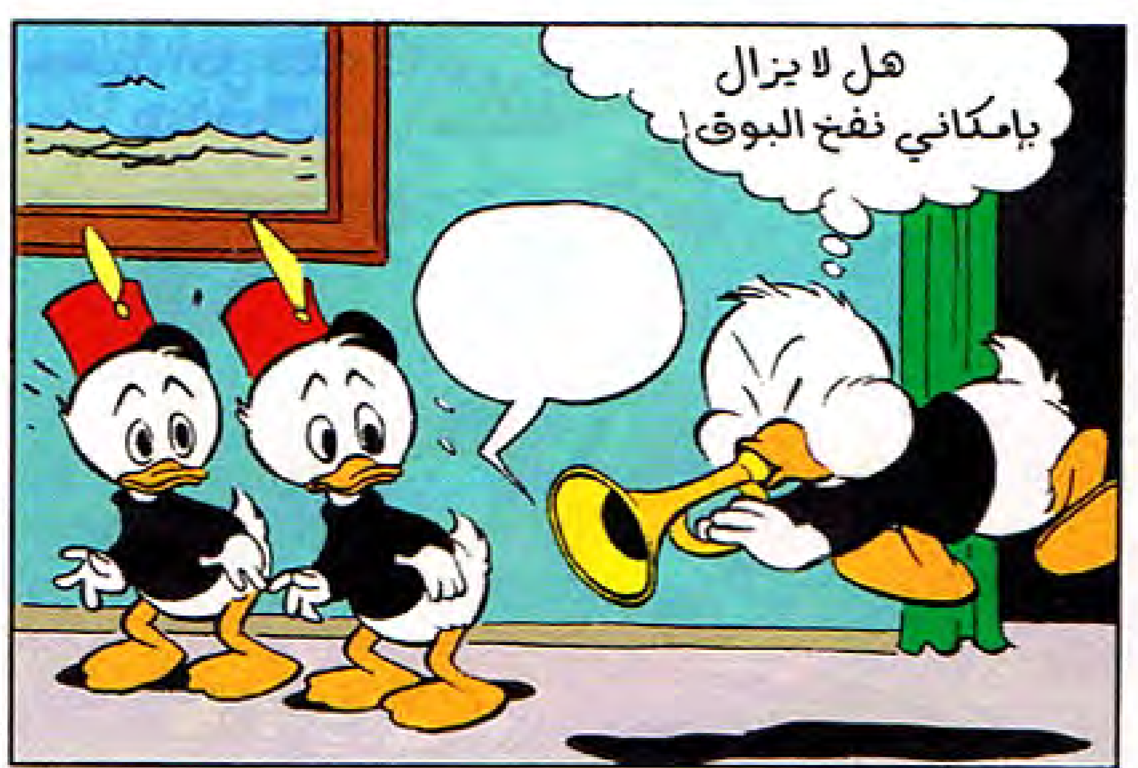


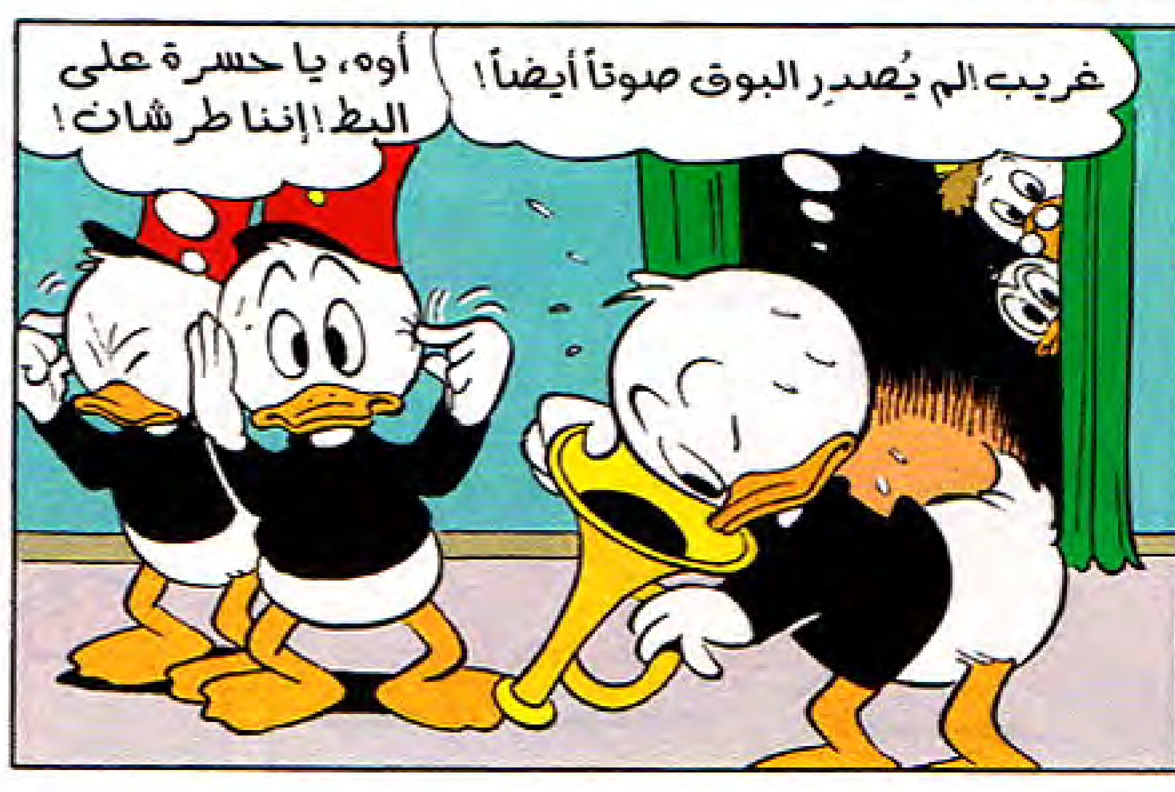


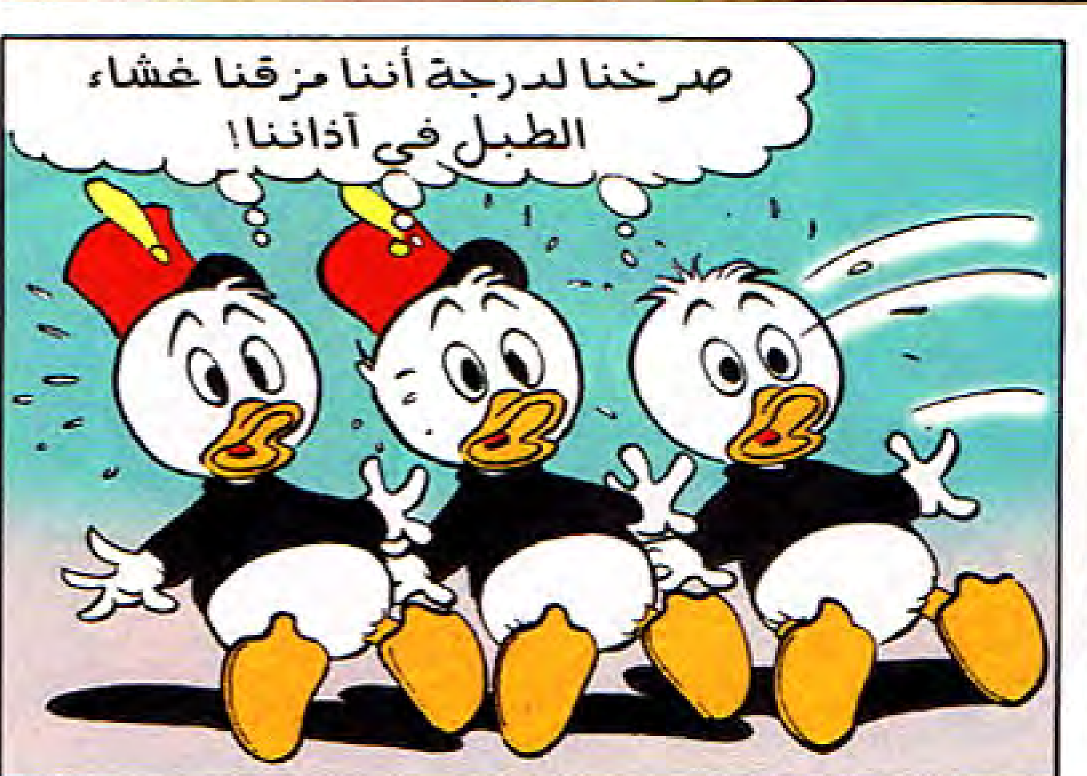

أوه، لقد ذهبت أصواتنا!


لا تدع الأولاد يرون علبة المفتاح في يدك يا بطوط!
سأخفيها!


هل هنالك مشكلة في أن أعلقها خلف طفاية الحريق؟
أكيد، فيمكننا إرسال أشعتها الكاتمة من أي مكان!


هل لا يزال بإمكاني نفخ البوق!


غريب الم يُصدِر البوق صوتاً أيضاً!
أوه، يا حسرة على البط! إننا طرشان!


صرخنا لدرجة أننا مزقنا غشاء الطبل في آذاننا!


حتى أن كاتم الواك
يُسكت الأبواق
وكل الأشياء!
أجل، كل شيء قرب الأولاد
سيحاط بكرة من الصمت!
لا يستطيعون أن يسمعوا
ولا أن يُسمعوا!

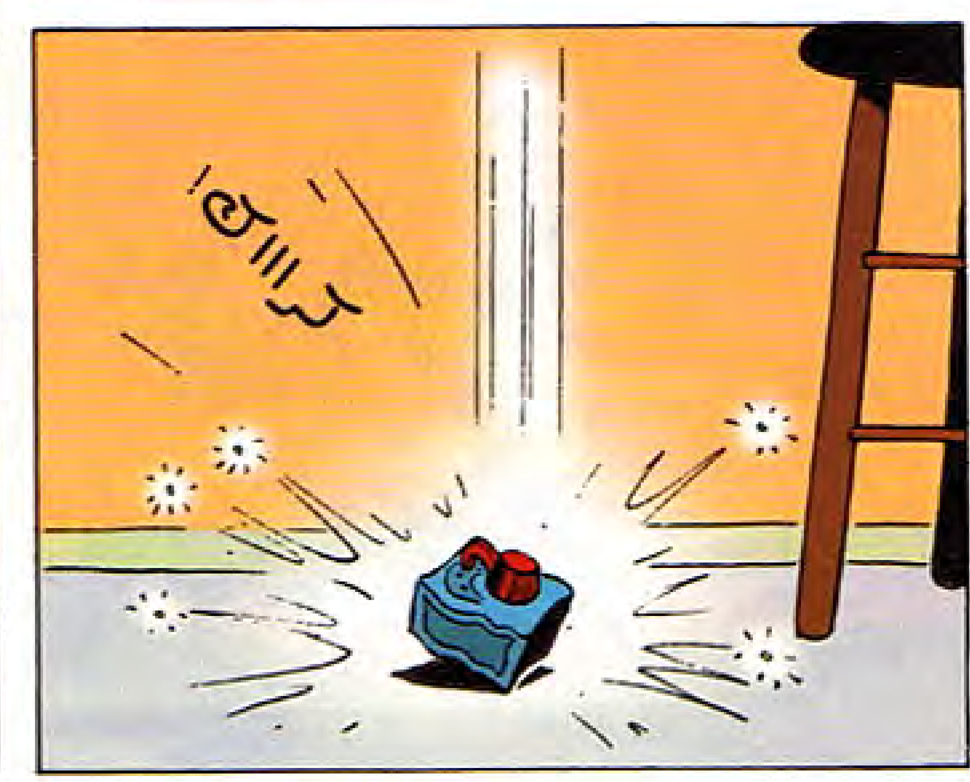

واك! يوجد
دخان يأتي من
مكان ما!


شرارة من موقد إحراق القمامة شخص
ما أشعل النار في الأوراق اليابسة!
يجب أن نحذّر
عمو بطوط!


يا إلهي، عمي بطوط
أطرش أيضاً!


يجب أن
نخمد النار
بأنفسنا!
ترى ما الذي كان يحاول
الأولاد قوله؟
لا أعرف!

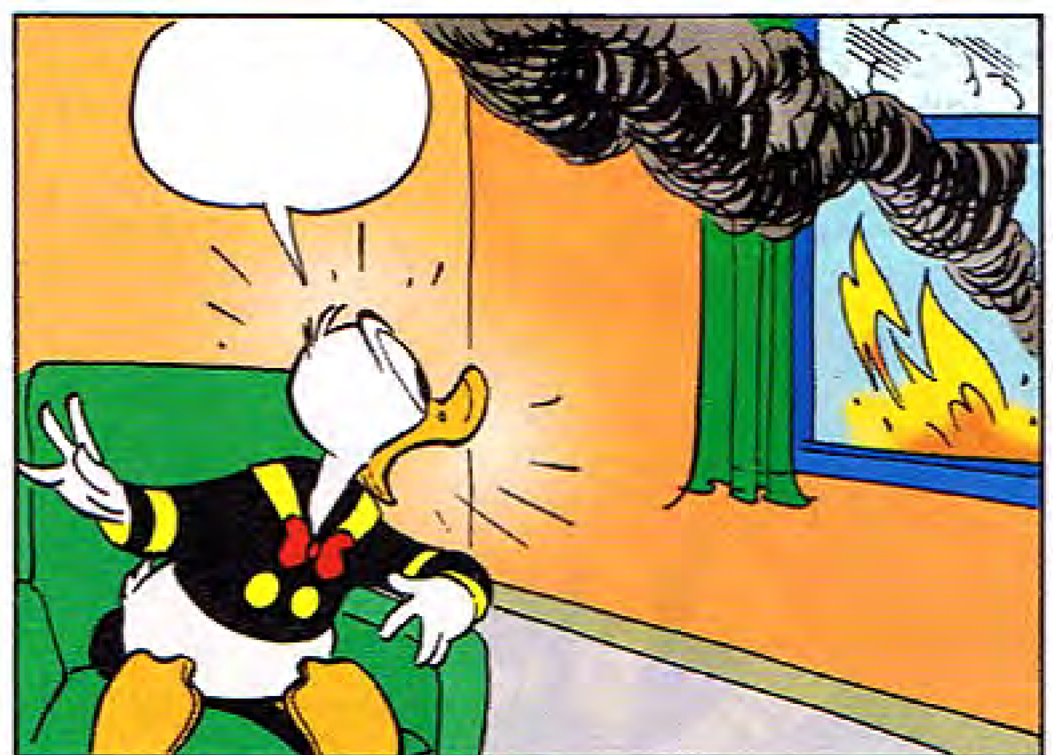

تشك!
زيييت!

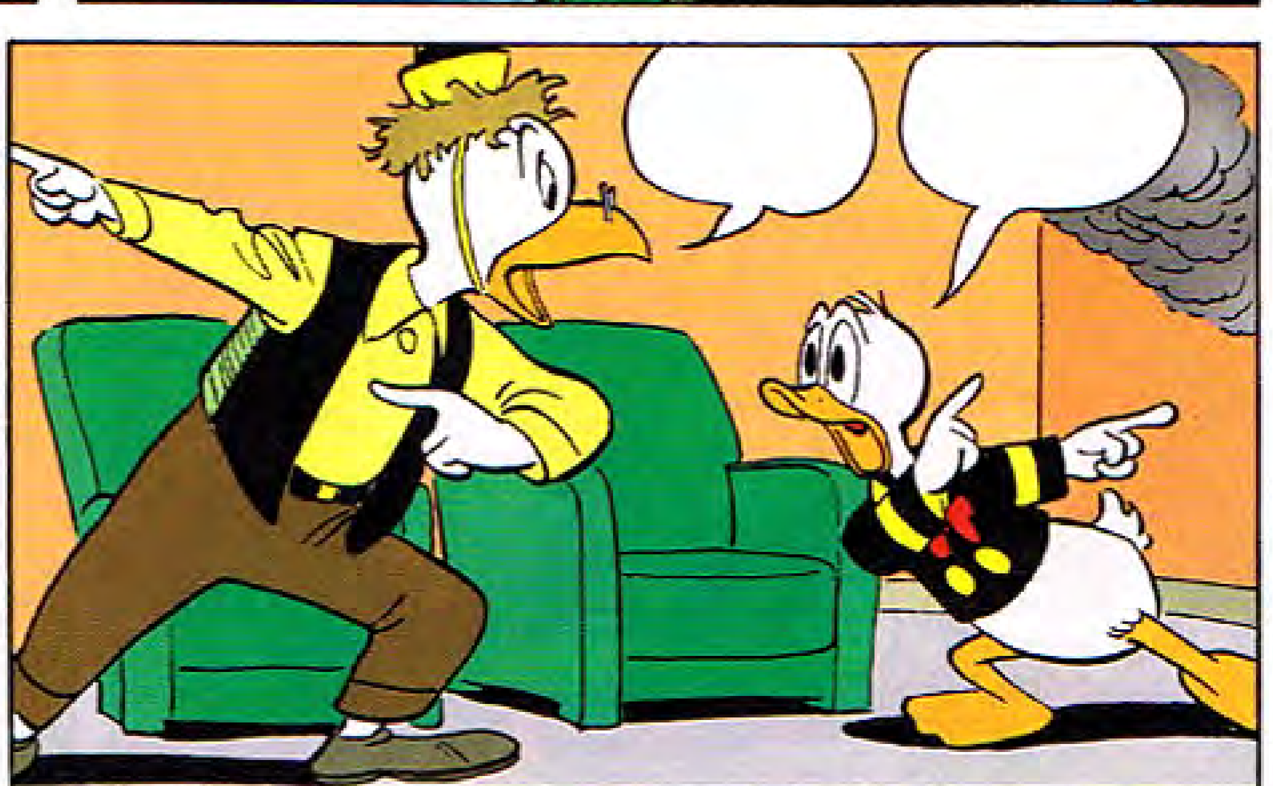

كراااك!


حطمت السقطة كاتم الواك! وأخذ يصدر
إشعاعات متعددة باتجاهات مختلفة!
فتززززز!
بارزززززز!




أتلاحظ كم يصبح التليفزيون صافياً بدون صراخ الأ.....
فتزززز!



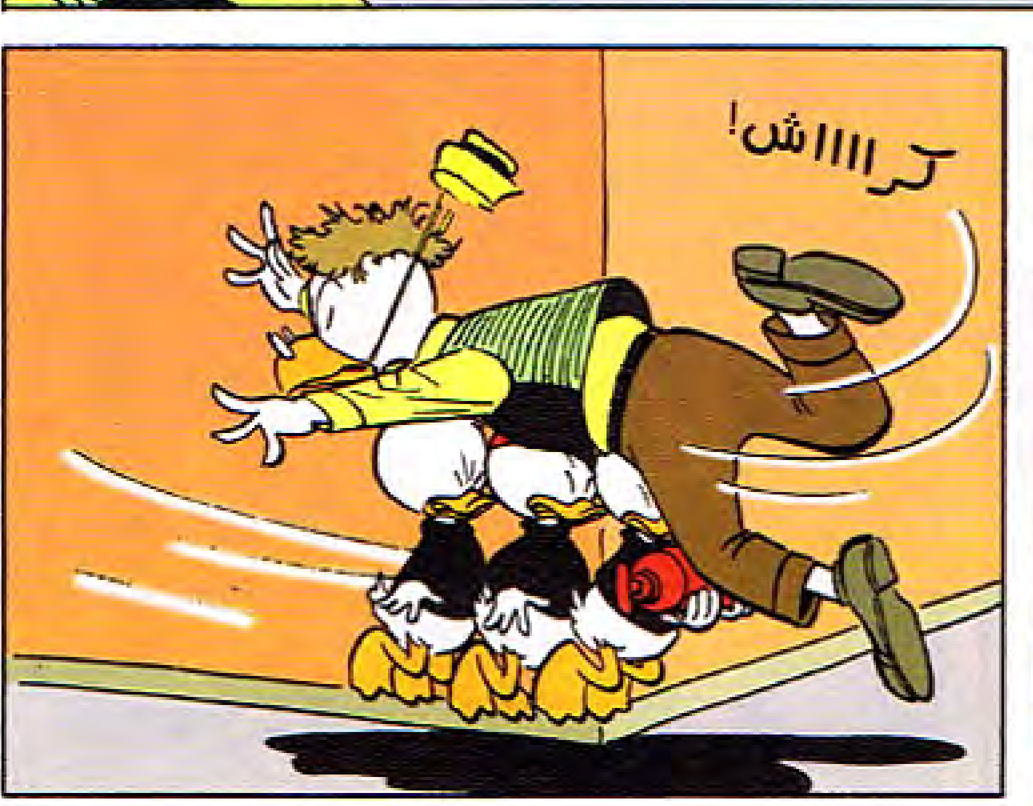


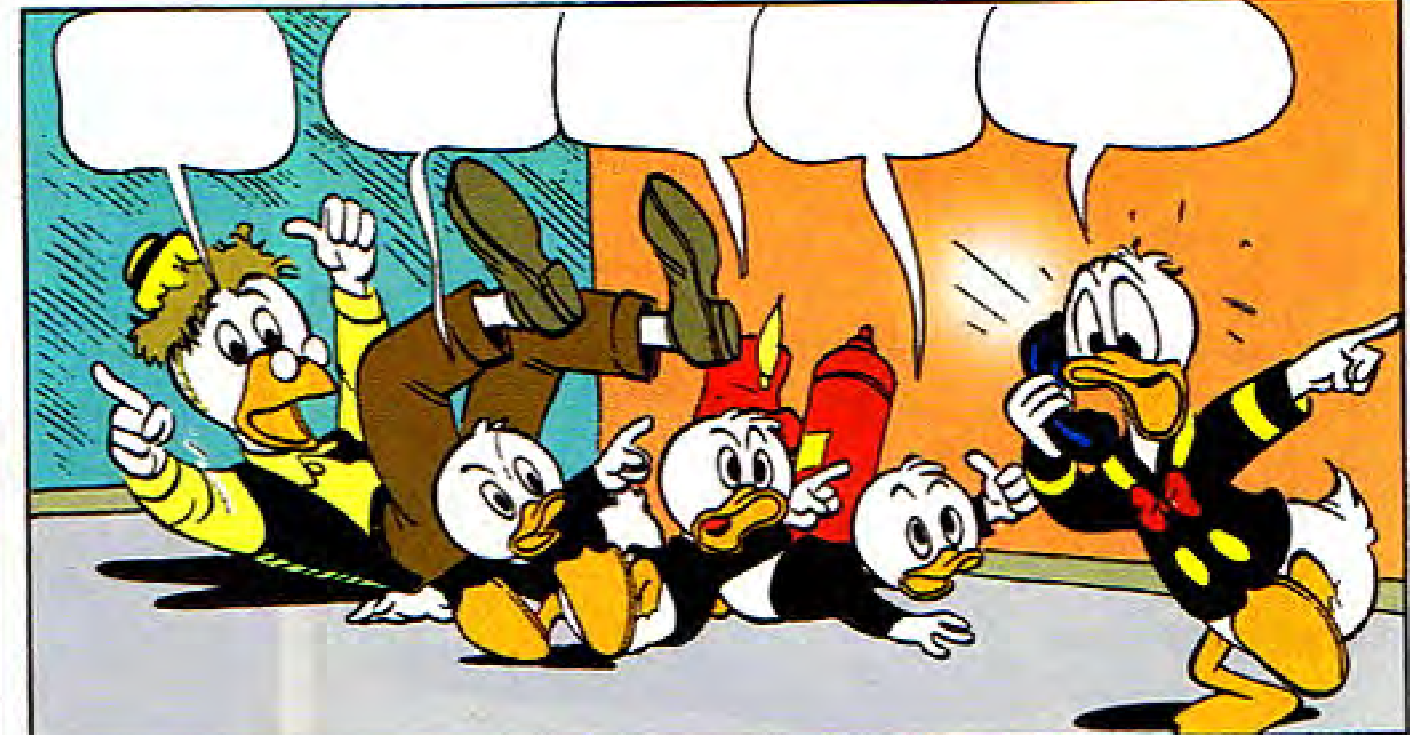

حريق! حريق! سأتصل بالمطافي!

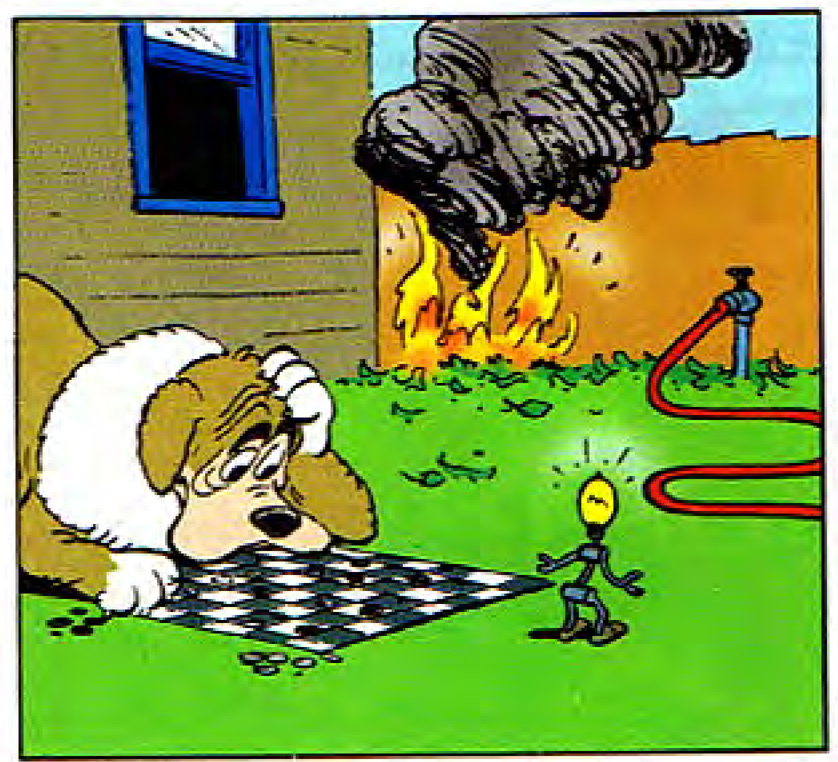

يا للمصيبة السوداء! ترك عمي بطوط الطفاية بدون استعمال إلى أن صدئت! لم يتفحصها منذ سنين!

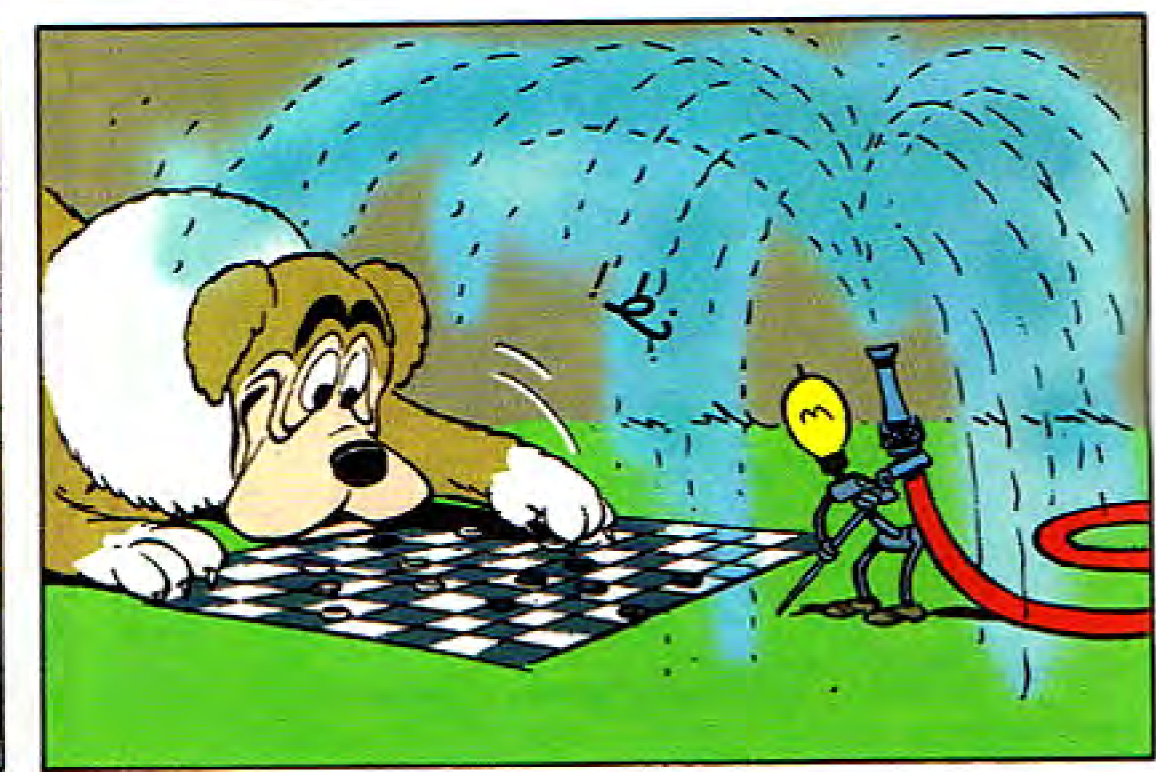

ما المشكلة هنا؟ اختفت أيضاً وكوكة بطوط!


الأفضل أن أفحص ذلك المفتاح!
يجب أن نحصل على مساعدة عمي بطوط!


كراااش!







نط!



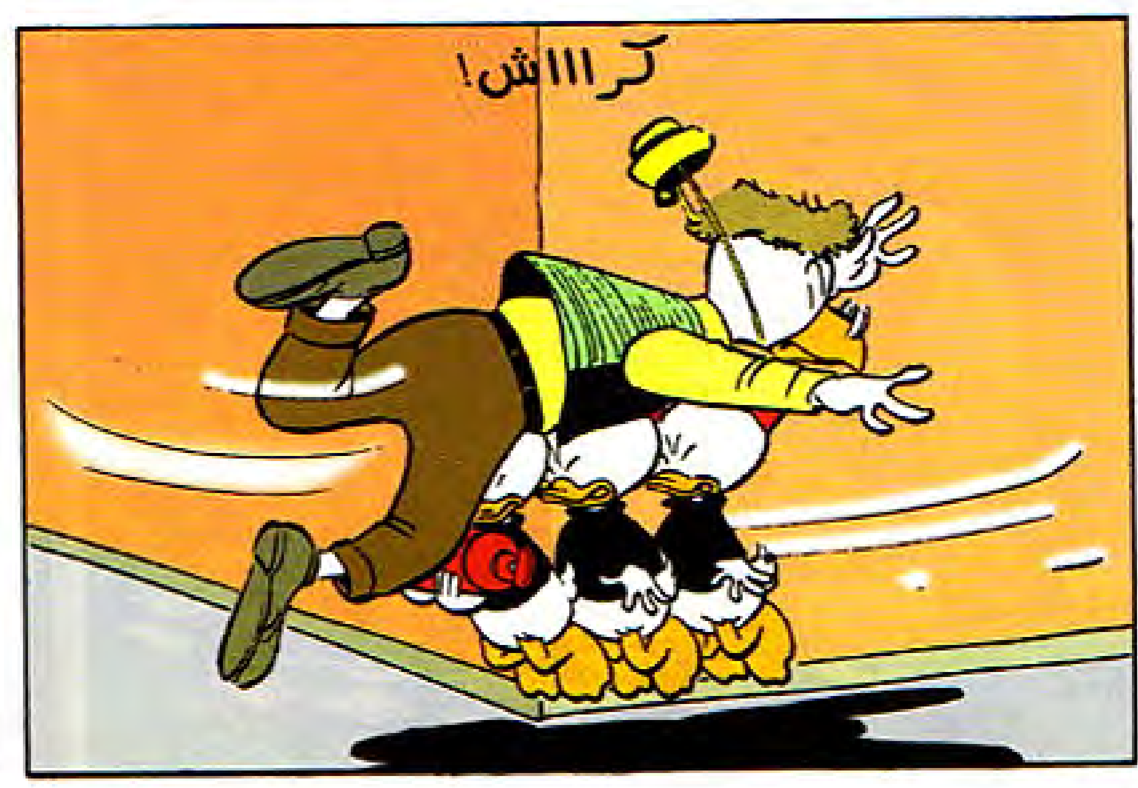
يجب أن أُطفئ هذا الشيء!



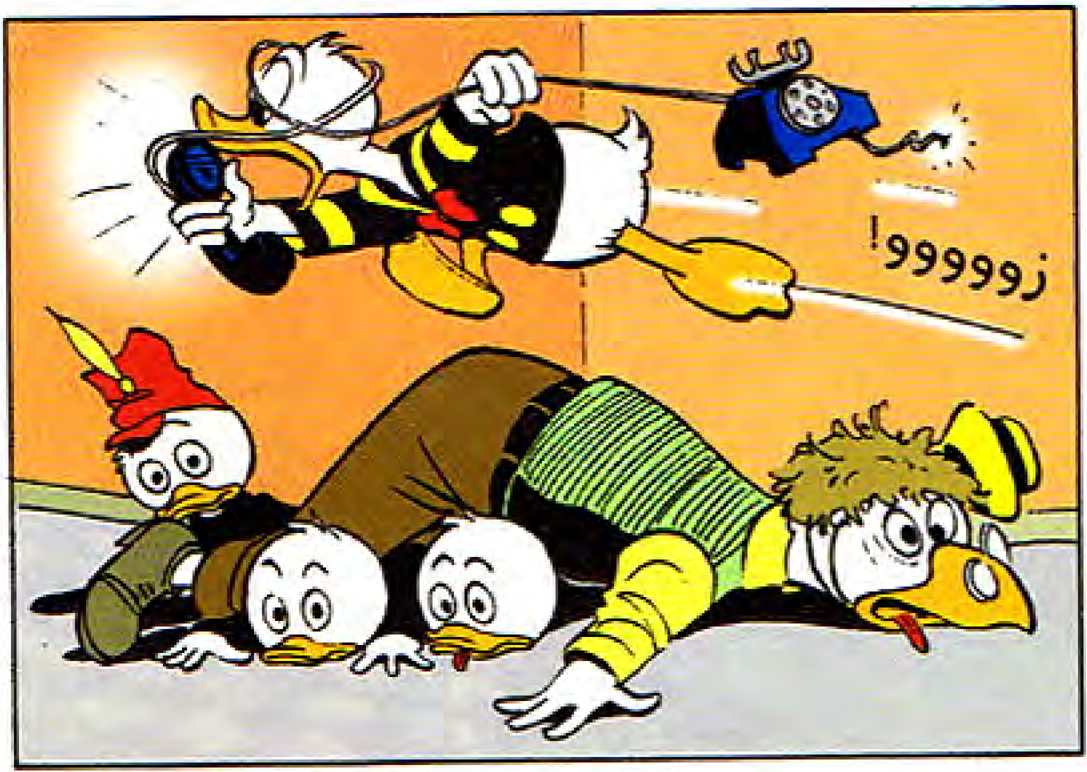
آااي! لا يمكنني مسكه لشدة حرارته!
فتزززز!



ربما يتمكن عبقرينو من إصلاح هذه الطفاية!
يجب أن أحضر بعض الأدوات من عربتي!



كراااش!



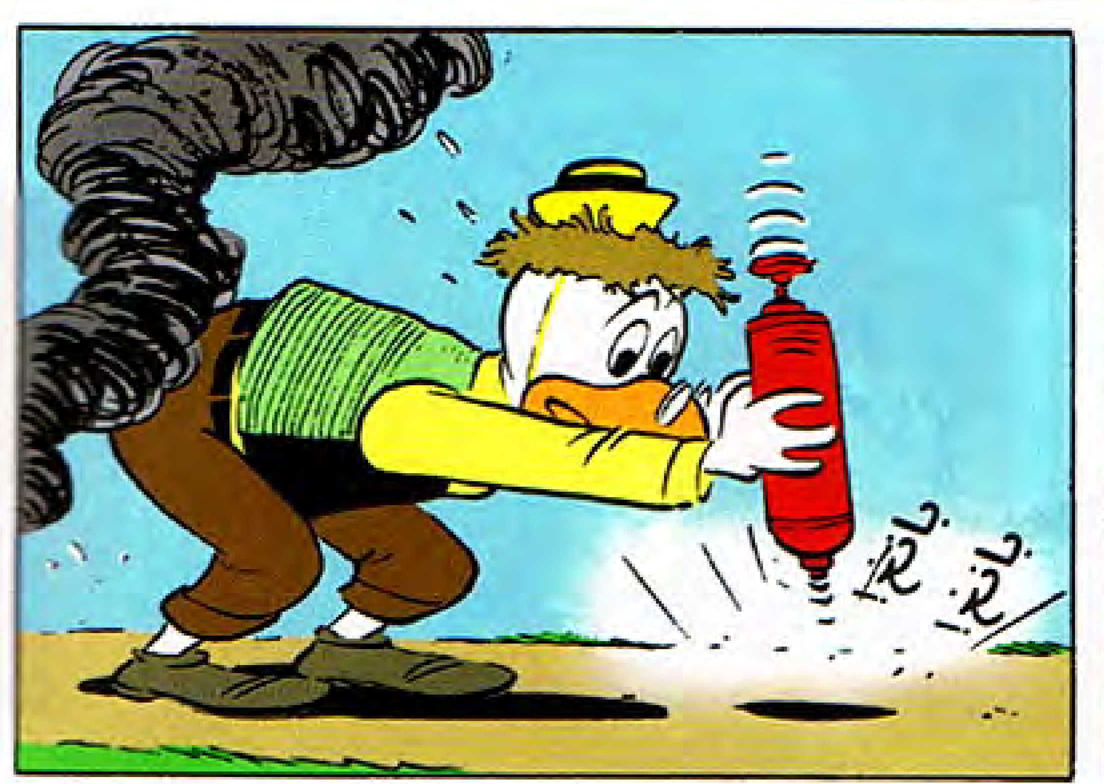
زووووو!




عربتي تحترق! وأدواتي تشتعل!

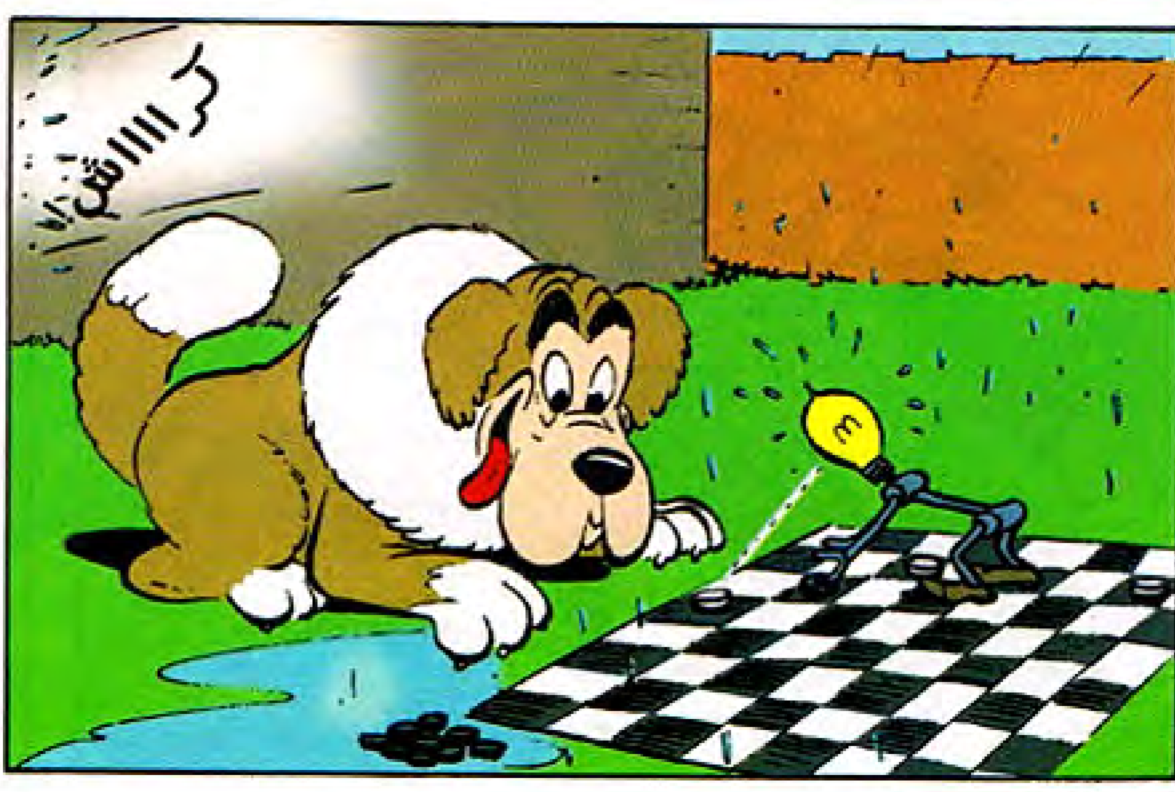

يجب أن أنقذ أدواتي!

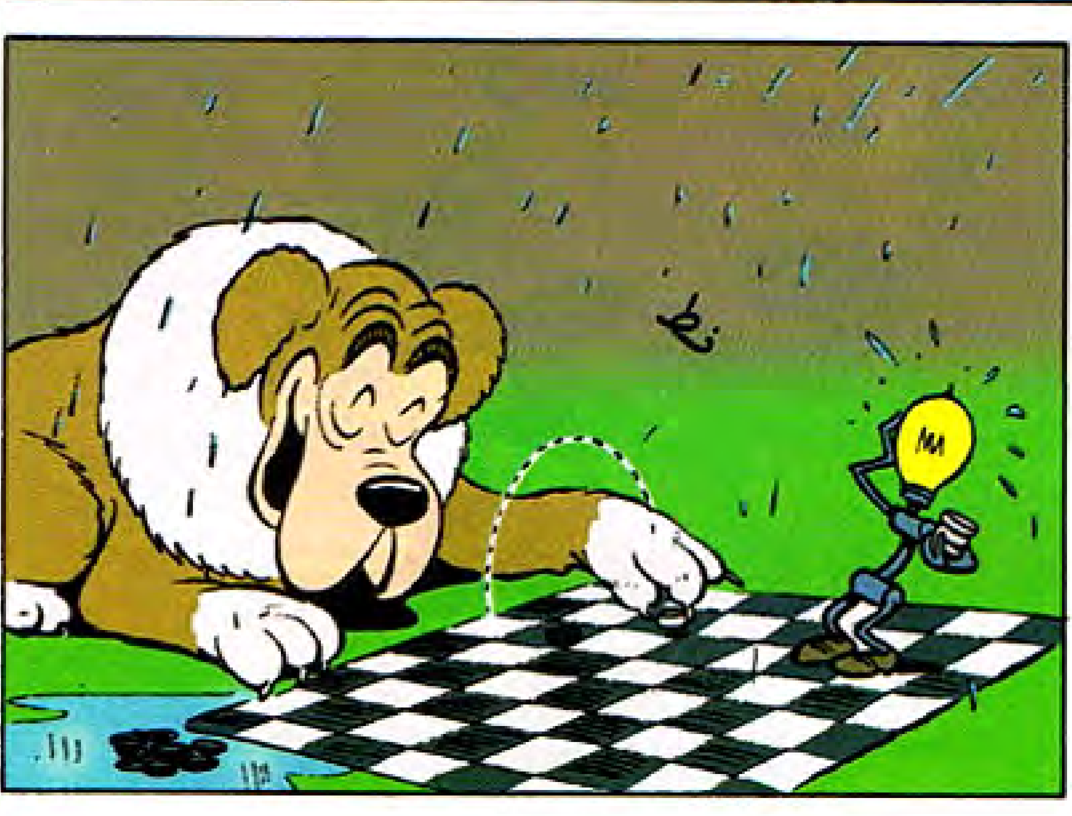

يوجد مشكلة! المقبض صدئ
لا يمكن تحريكه!

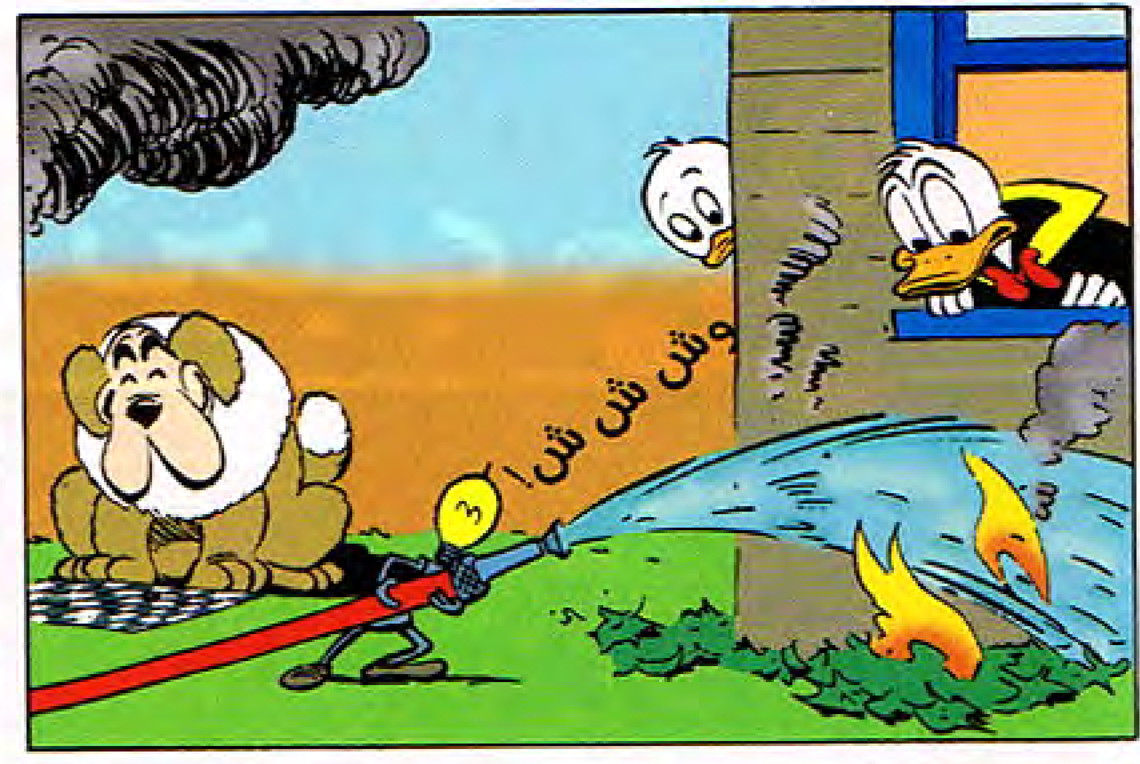

باخ!
باخ!

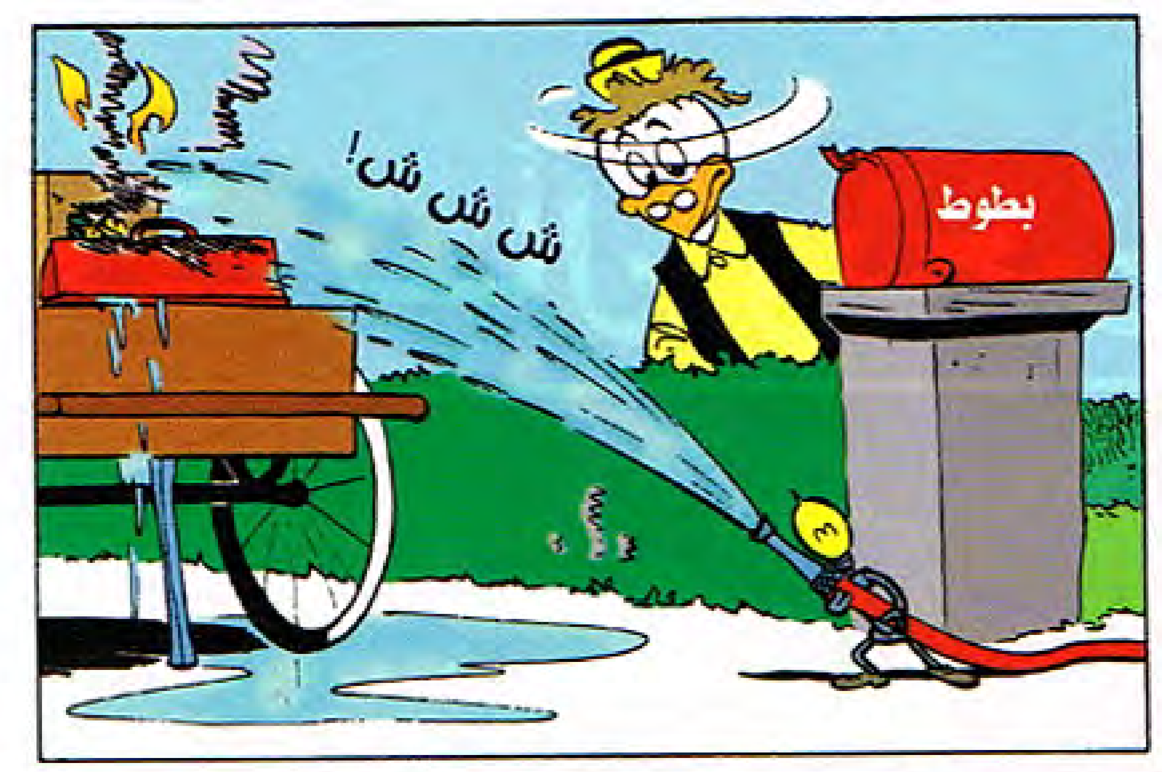

فووووووم!

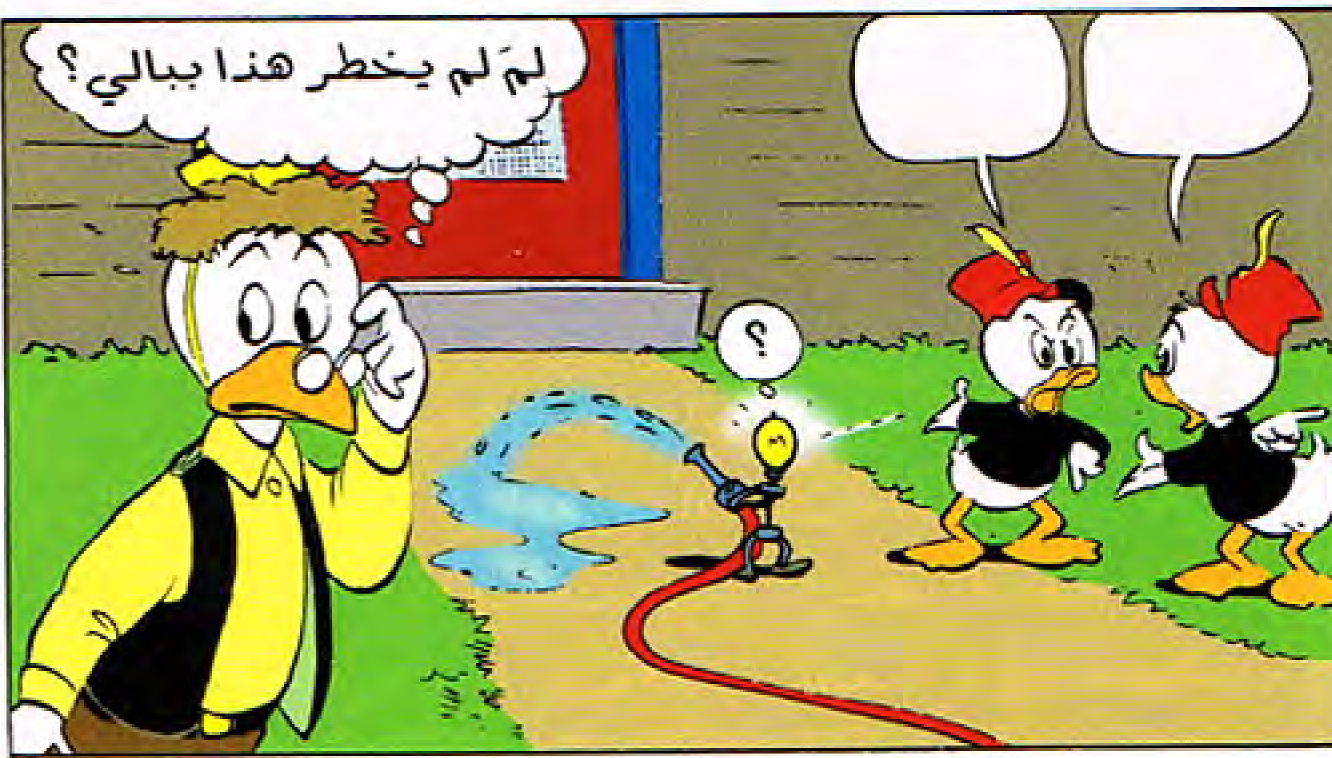

زووووووت!
نط
نط
نط

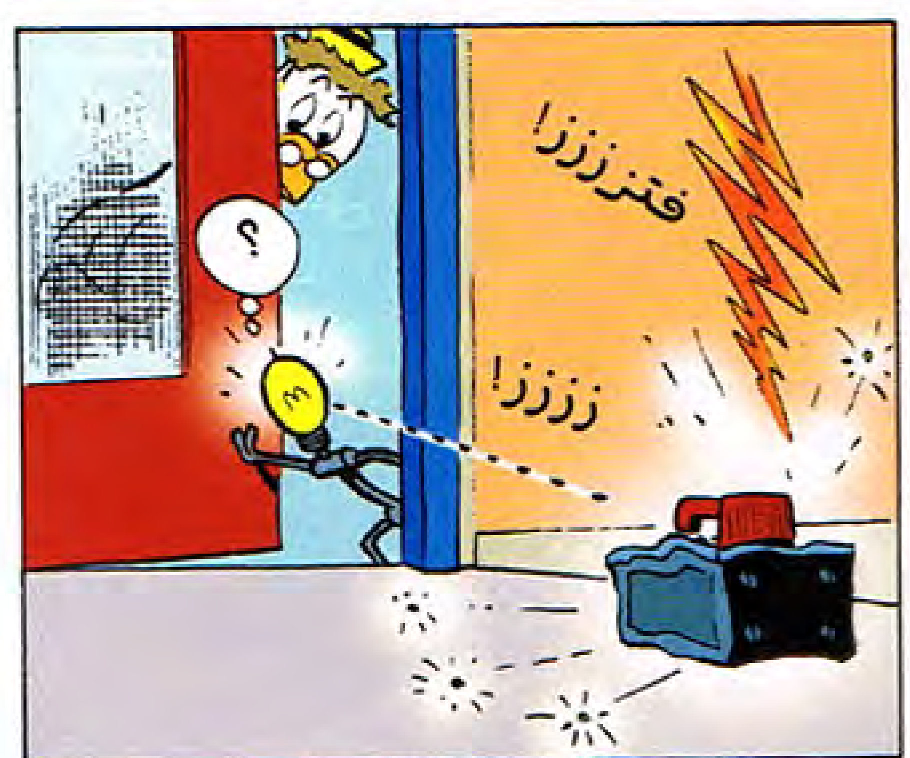

كرااااش!


نط

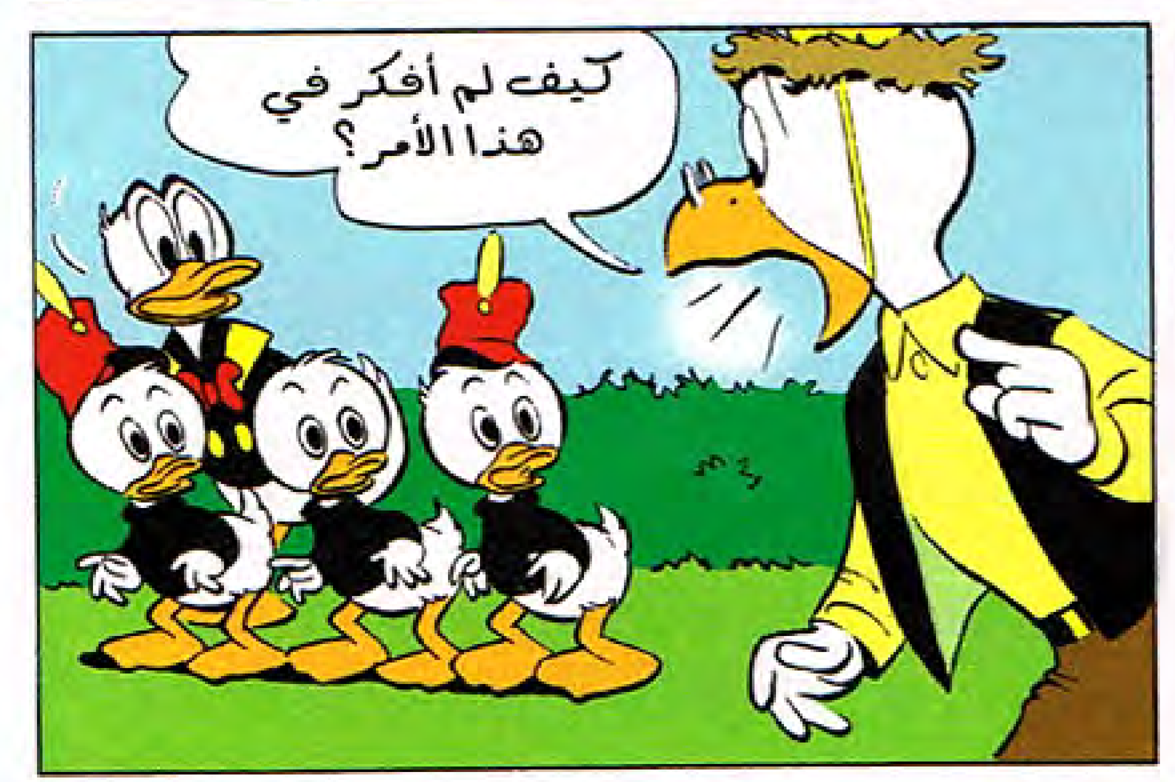

وش ش ش!


ش ش ش!
بطوط


لمَ لم يخطر هذا ببالي؟
؟


فتززززز!
ززززز!
؟


وووش!
تش ش ش!


كيف لم أفكر في هذا الأمر؟


أوه، يا بطوط! لم تكن المشكلة في آذاننا!


وهكذا..
في بعض الأيام يجب على المخترع أن يبقى في سريره!
وكذلك حال لاعبي الشطرنج


تمت

أنتَ تسأل ونحن نجيب



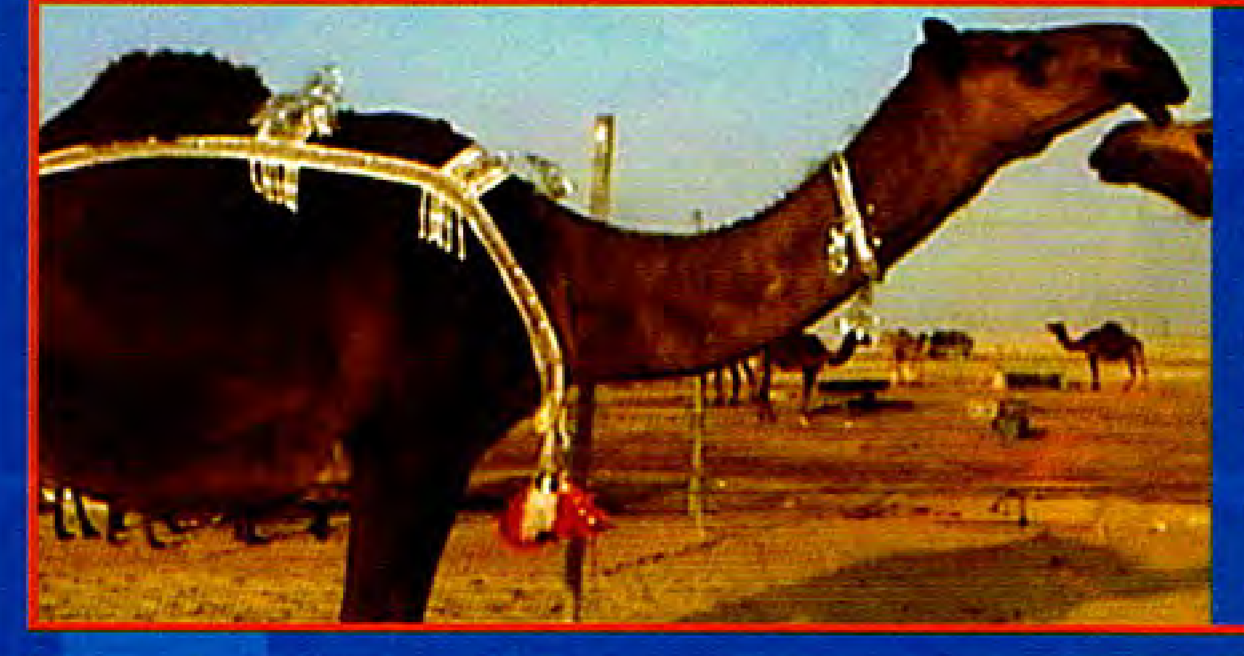
☆ لماذا نرى طيوراً على ظهر الكركدن (وحيد القرن)؟

☆☆ تسمى هذه الطيور بطيور النغاف، لون مناقيرها برتقالي، وهي تنظف جلد الكركدن من الطفيليات والحشرات التي تعيش في ثنيات جلده. حتى أنها تتشبث بجلده بمخالبها الحادة إذا حاول الابتعاد.



☆ لماذا تلد الظباء في منتصف النهار؟

☆☆ كما نعرف أن جميع الحيوانات ترتاح في هذا الوقت، وذلك هرباً من أشعة الشمس الحارقة. وربّ ضارة نافعة، إذ أن الحيوانات الشرسة تكون نائمة في هذا الوقت وبالتالي يكسب المولود الصغيرة وقتاً إضافياً ليتمكن من الوقوف على قدميه وتعلم المشي.



☆ كيف يتمكن الجمل من المحافظة على سيولة دمه؟

☆☆ دم الجمل مختلف عن دماء معظم الحيوانات والكائنات الحية الأخرى. فالكريات الحمراء الموجودة في الدم، تكون عادةً مستديرة، أما كريات دم الجمل الحمراء فهي بيضاوية الشكل، وأصغر حجماً وأكثر عدداً، مما يؤمن للدم لزوجة أكبر عندما ينقص الماء في جسم الجمل.

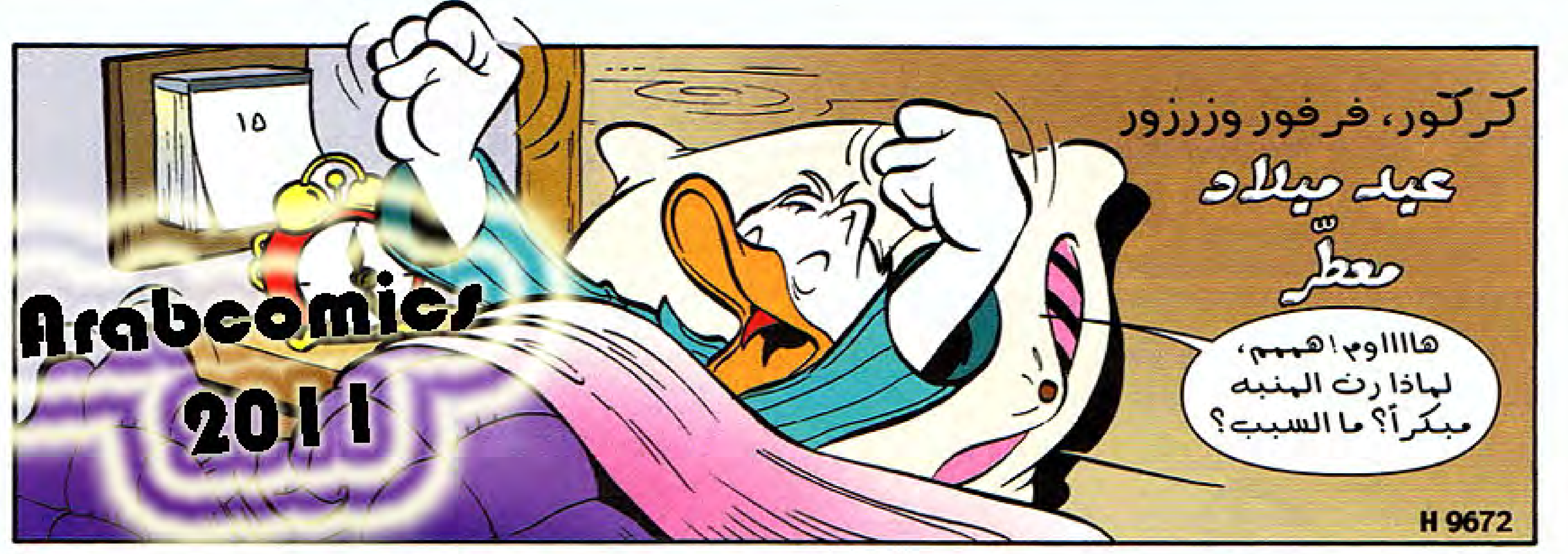
هل تعلم؟

☆ وأن أطول أيام السنة هو يوم ١٠ يونيو، وأقصر أيام السنة هو ٢٢ يناير.

☆ وهل تعلم أن قلب القريدس (الجمبري) ومعدته يوجدان في رأسه.

☆ وأن حرب داحس والغبراء هي حرب استمرت لمدة أربعين عاماً، وكانت بسبب سباق بين جوادين هما داحس والغبراء فسميت الحرب باسمهما.


الآن في الأسواق
أصدقاء البيئة: مدرستنا بيتنا الثاني
الملتقى الطلابي التراثي في السمالية: إثارة ومتعة ومغامرات
كيف سُكت النقود
محمد الحرقافي: مبدع من تونس
علي فياض: أصغر مقرئ قرآن في بيروت
مسابقات وجوائز قيمة
أطفال اليوم
Atfal Alyaum
79
اطلب هدية العدد
صيفنا مميز فعلاً
2004
تصدر عن
المؤسسة العربية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
المرأة اليوم
الرجل اليوم
عيناوي
شباب اليوم
أطفال اليوم
فتيات


كركور، فرفور وزرزور
عيد ميلاد معطّر
هاااوم! هممم، لماذا رن المنبه مبكراً؟ ما السبب؟
H 9672

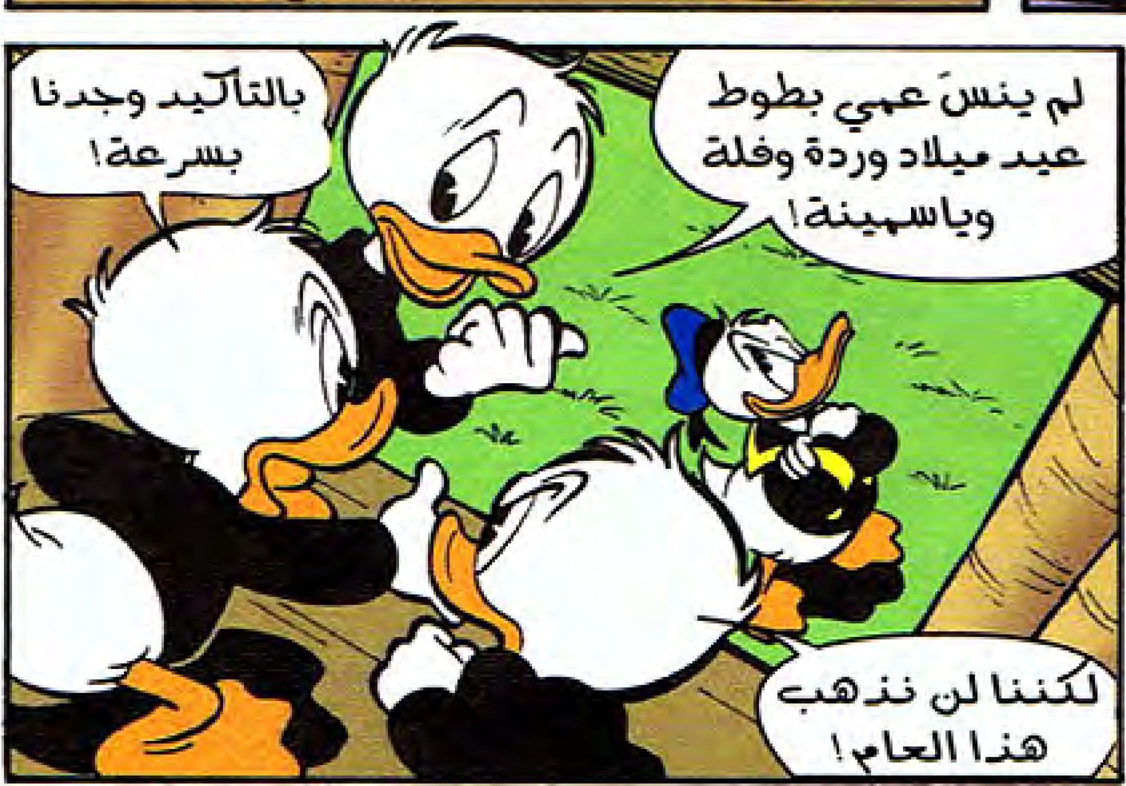

أوه، بالطبع، فاليوم هو ١٦!
يجب أن ألبس بسرعة!


سأصل في الموعد هذه السنة!


همم.. لقد تأخرت! استيقظ الأولاد!


لابد أنهم في بيت الشجرة، مثلما فعلوا السنة الماضية!


حسناً يا أولاد! انزلوا، يجب أن تذهبوا إلى الحفلة!


لم ينسَ عمي بطوط عيد ميلاد وردة وفلة وياسمينة!
بالتأكيد وجدنا بسرعة!
لكننا لن نذهب هذا العام!



ستبدأ الحفلة بعد ساعة! أوه، هيا بنا،
سنذهب إلى هناك! لا بد أننا سنمرح جداً!
لا!
لن نذهب!



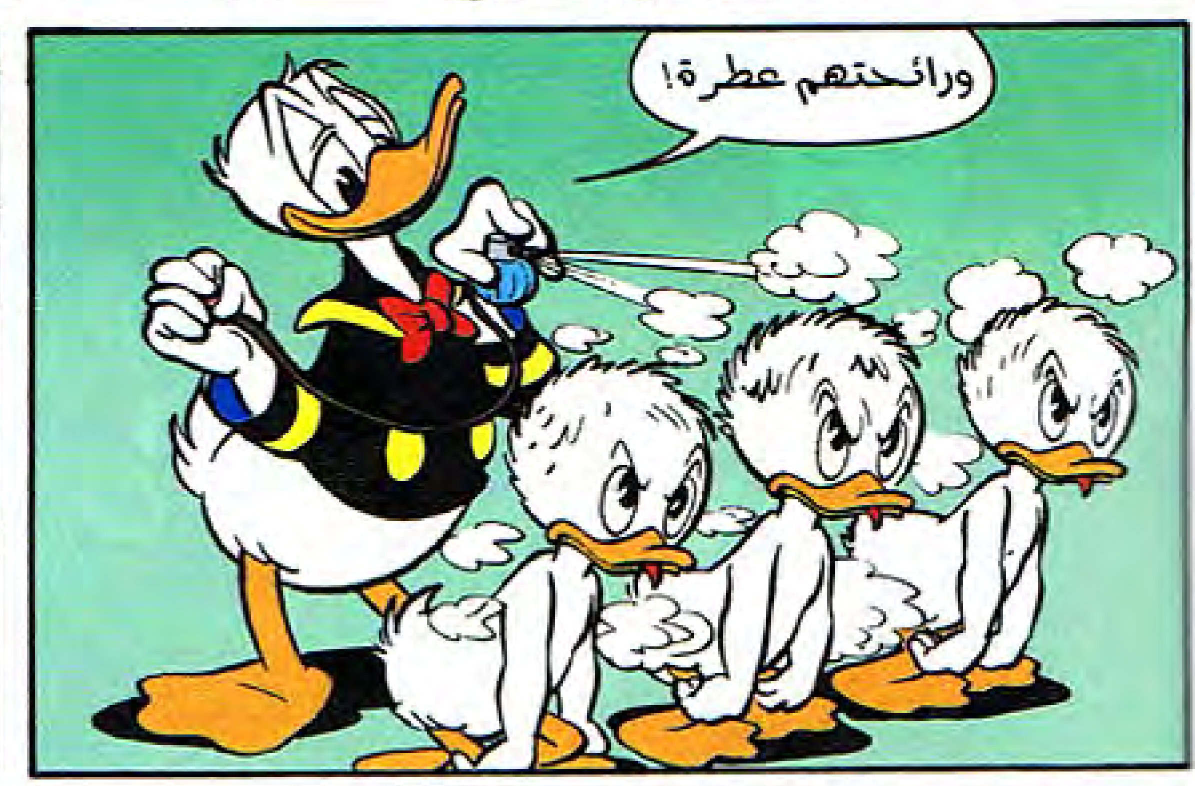
أوه، بلى ستذهبون! تعرفون كم يسرّ بطوطة أن آخذكم إلى هناك!



لا نريد أن نذهب إلى الحفلة!
يوجد بنات هناك!
كل ما يفعلنه، هو ألعاب سخيفة!



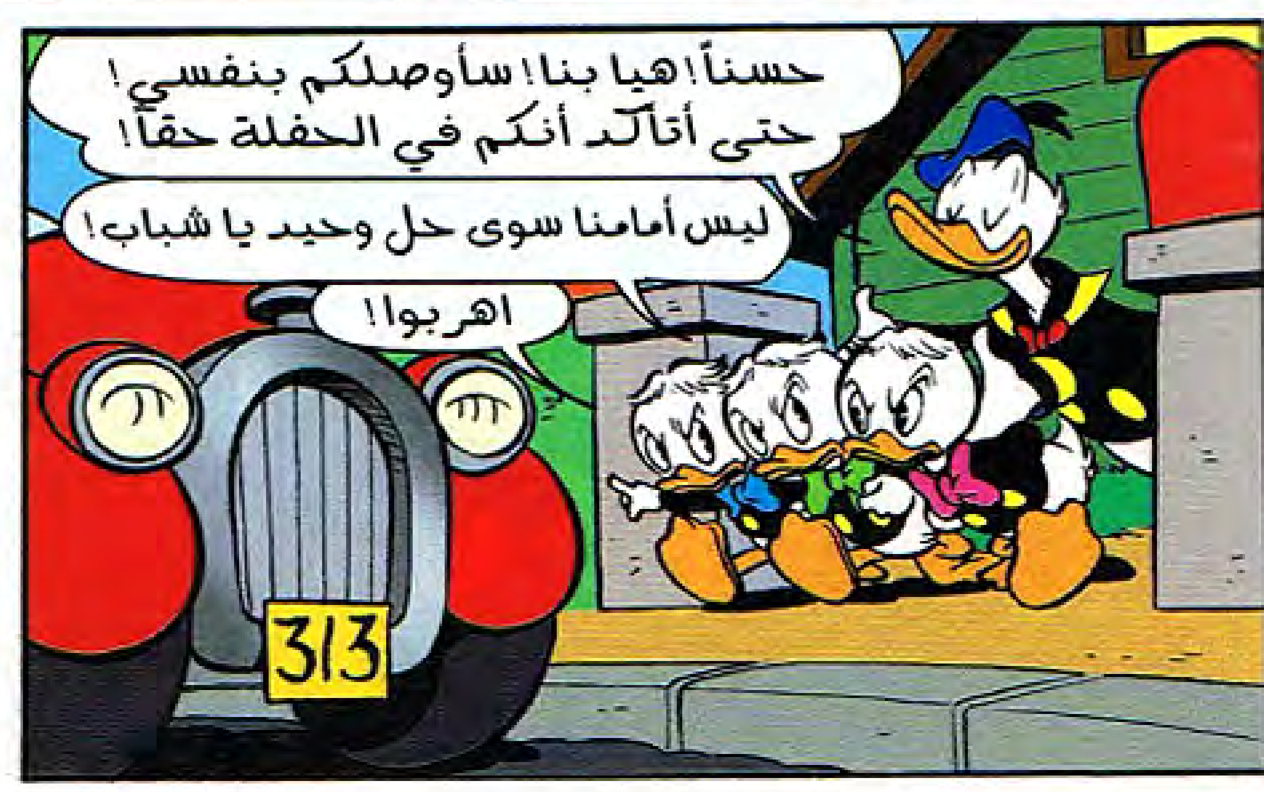
أوه، هيا لا أطلب منكم سوى هذه الخدمة في السنة!
خالة بطوطة تحب الكتاكيت الصغار النظيفة......



ورائحتهم عطرة!



وشعرهم مسرّحاً ويرتدون سترات جميلة!
همف! سنبدو حمقى بجد!

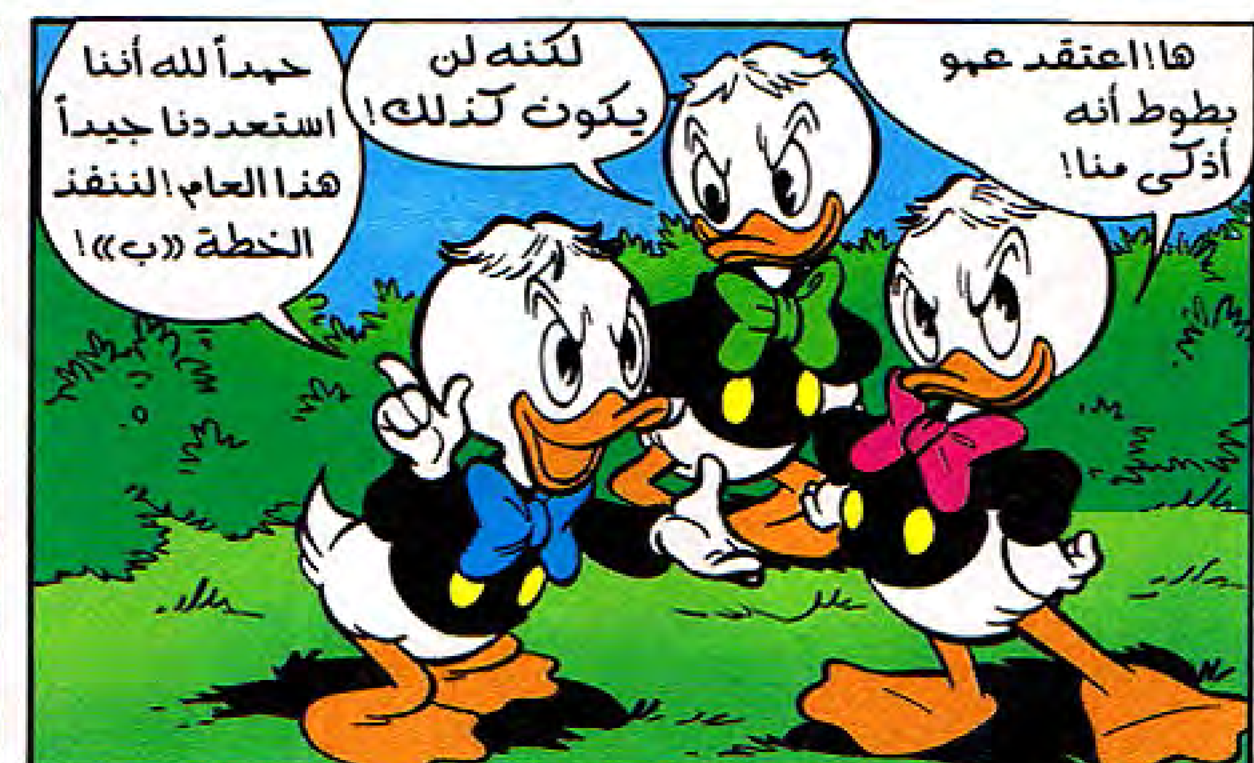


حسناً! هيا بنا! سأوصلكم بنفسي! حتى أتأكد أنكم في الحفلة حقاً!
ليس أمامنا سوى حل وحيد يا شباب!
اهربوا!
313



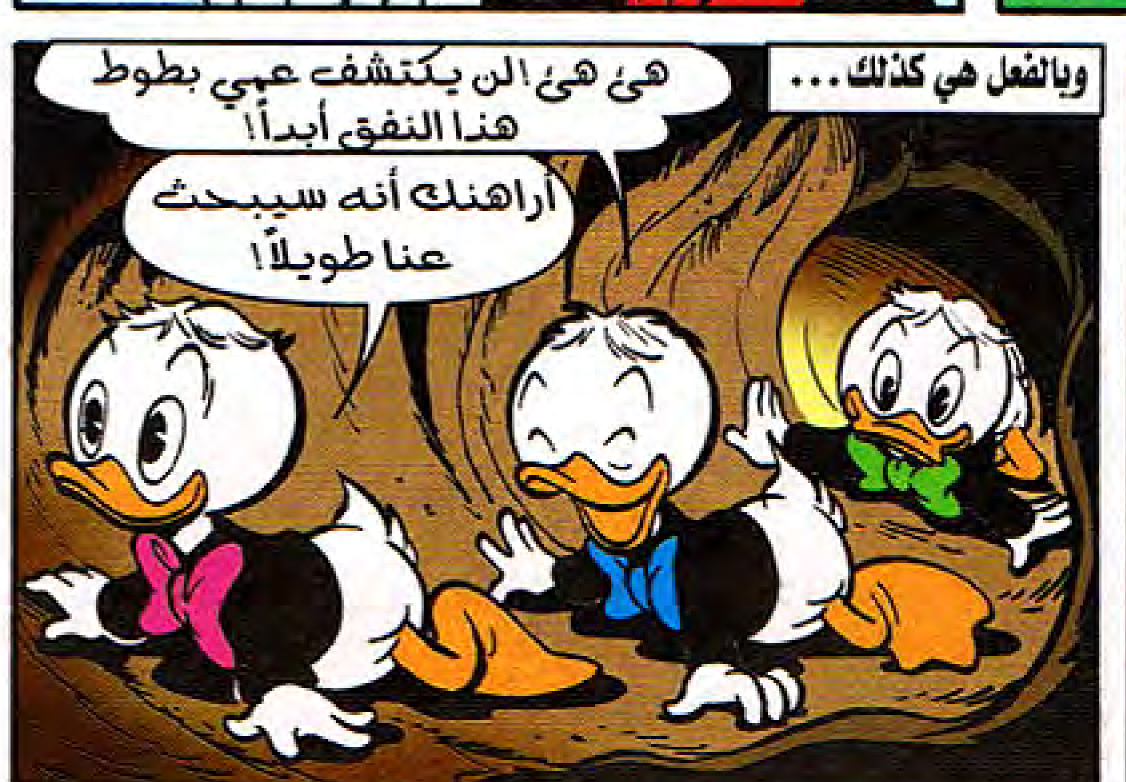
ها ها! انظر إليهم يذهبون، لكن لن ينفعهم هذا!



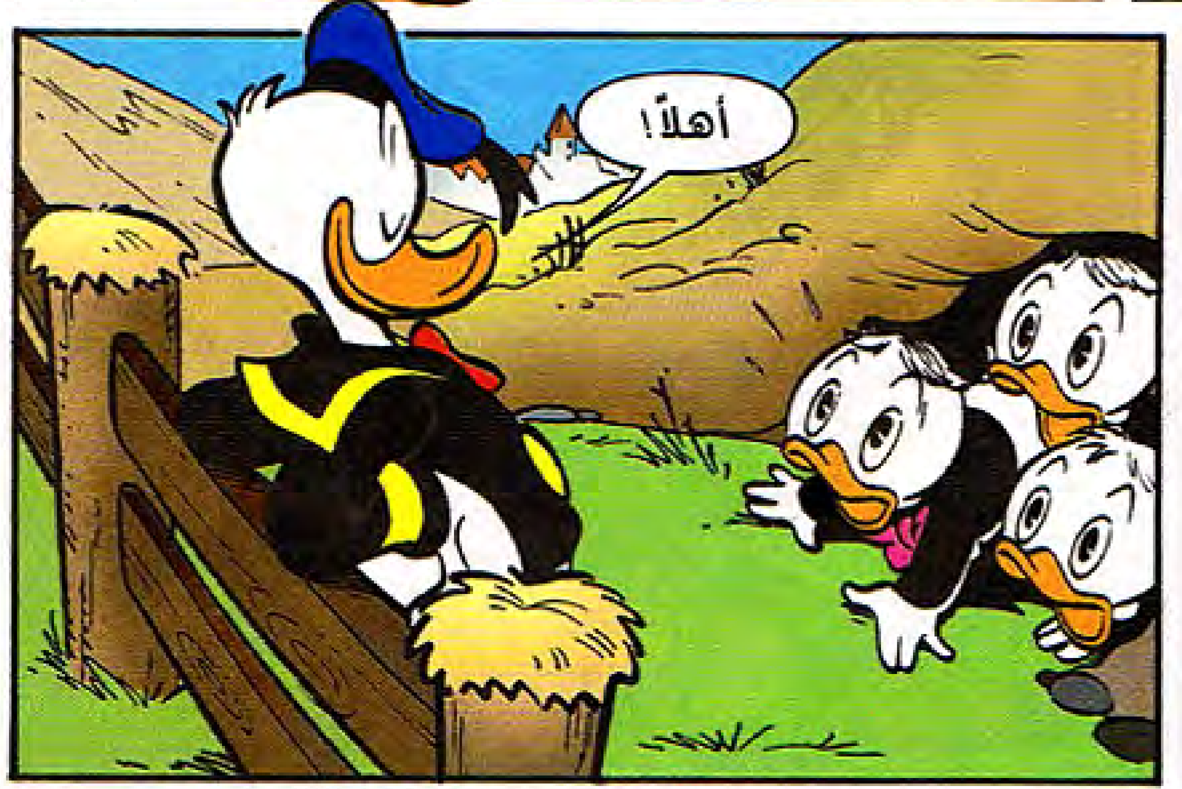

ها! اعتقد عمو بطوط أنه أذكى منا!
لكنه لن يكون كذلك!
حمداً لله أننا استعددنا جيداً هذا العام! لننفذ الخطة «ب»!

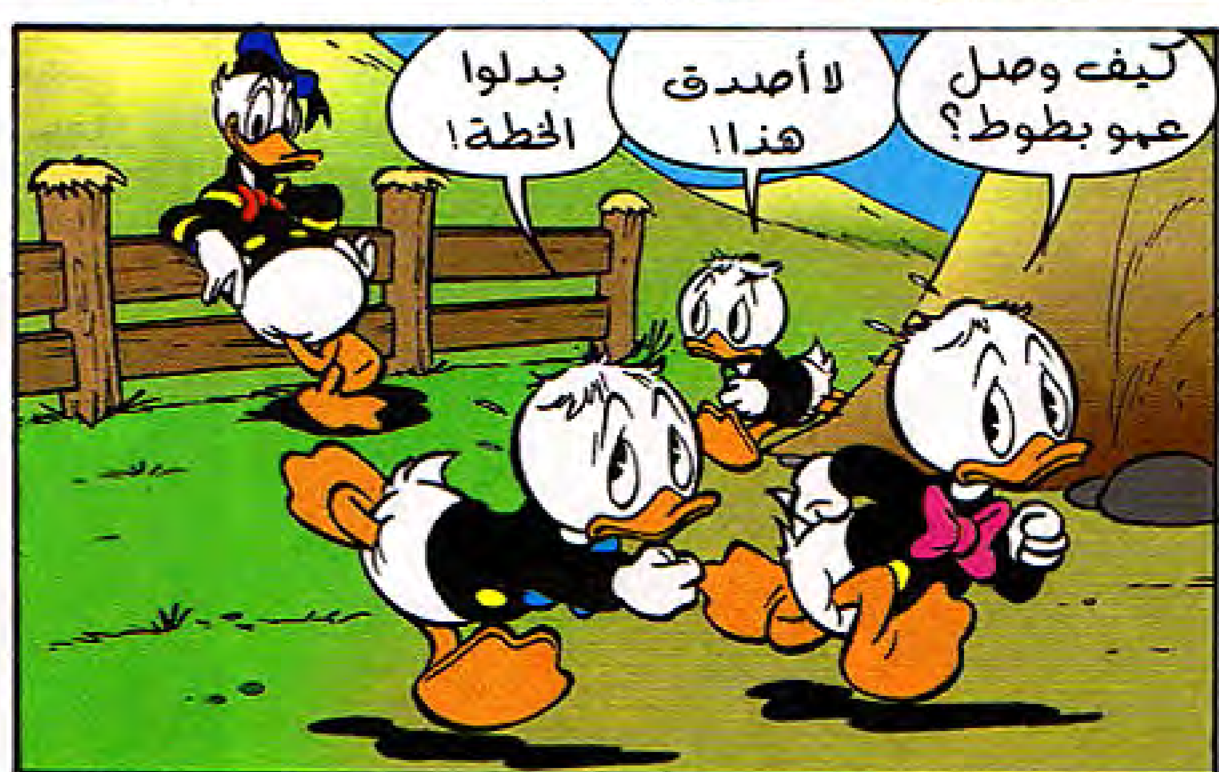

تتبعتُ الأولاد طوال الأيام الماضية! وعندي صور لخططهم!


همم! لنر...
الخطة «ب» الهرب في النفق!


وبالفعل هي كذلك...
هئ هئ! لن يكتشف عمي بطوط هذا النفق أبداً!
أراهنك أنه سيبحث عنا طويلاً!


اقتربنا من النهاية يا شباب!
ها هي نهاية النفق!
بعيد عن مدينة البط!


أهلاً!


كيف وصل عمو بطوط؟
لا أصدق هذا!
بدلوا الخطة!

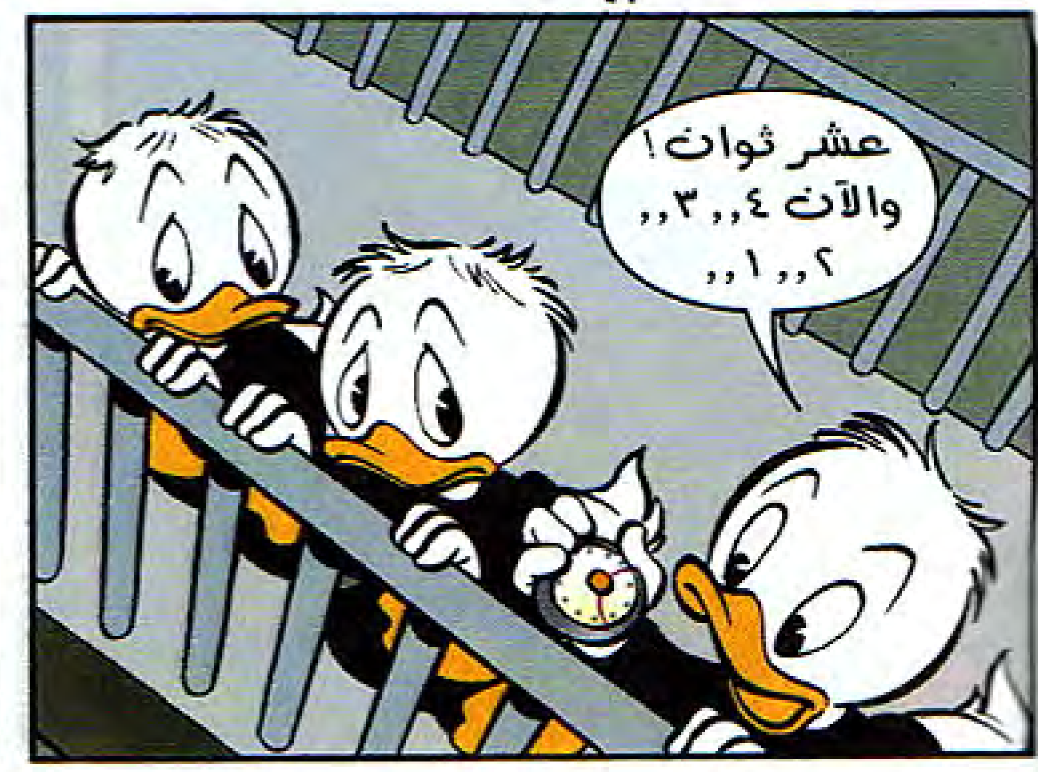

اركضوا! نستطيع الاختباء في الجبال!


بفف ف! لن يجدنا
عمو بطوط بسهولة هنا!
؟
مرحباً!


استسلموا يا أولاد!
عمو بطوط!

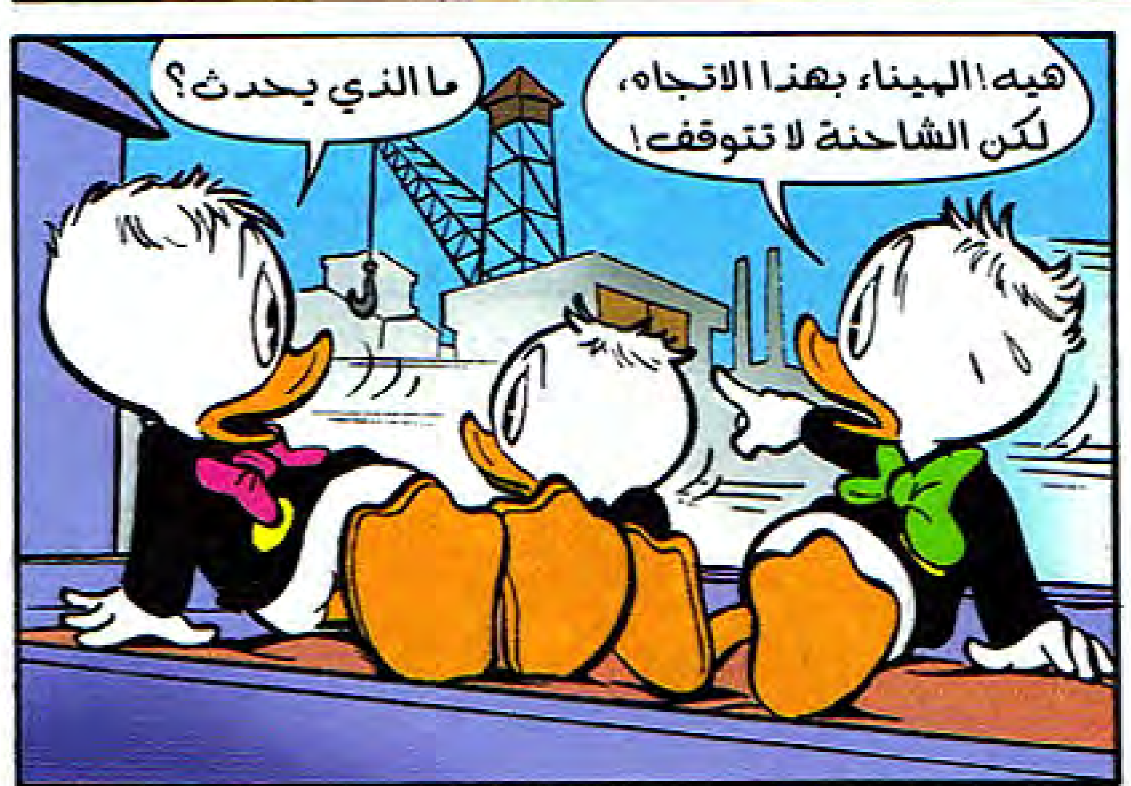

ها ها! لن يتمكنوا من الفرار مني! لا يعرفون أنني كشفتُ كل خططهم! أراهن أنهم سيتوجهون إلى الجسر....


هذا مريح! عمو بطوط يجدنا باستمرار!
لم يبقَ أمامنا سوى الخطة «د»!
ها هو الجسر!


عشر ثوانٍ! والآن ٤،، ٣،، ٢،، ١،،

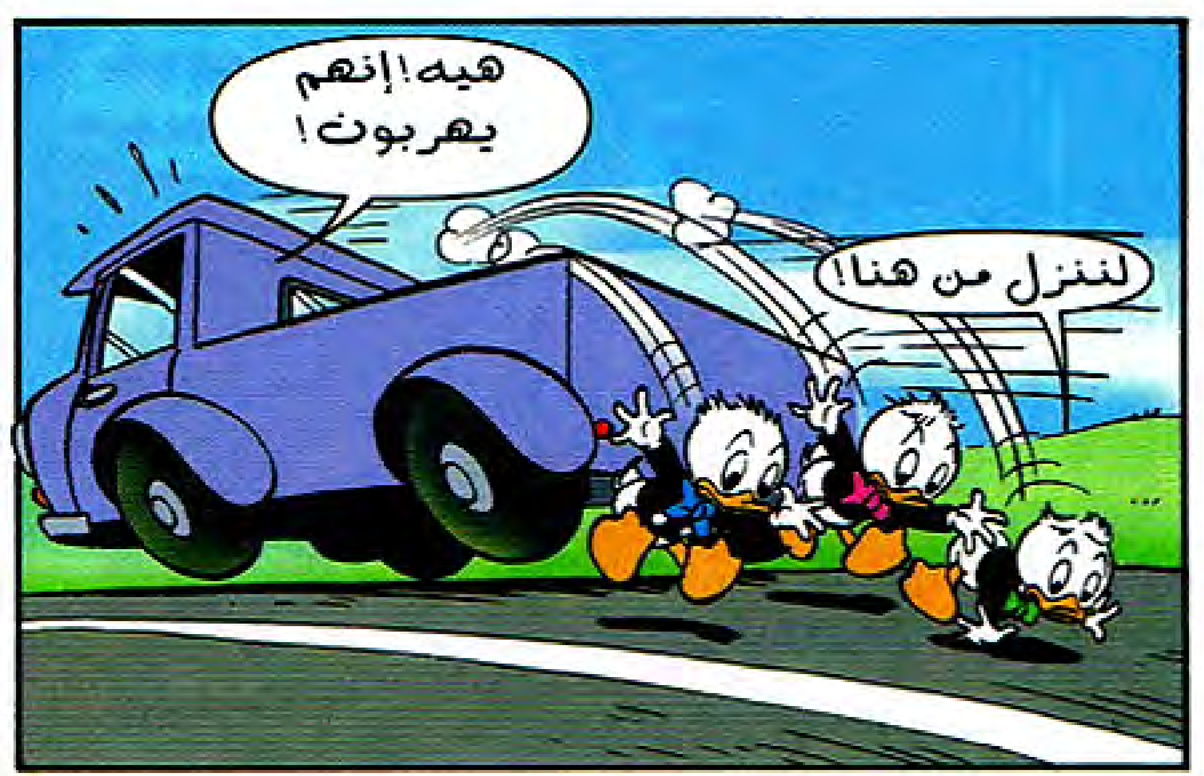

شاحنة إيصال الإسفنج....
...دائماً على الموعد!
نقفز الآن!

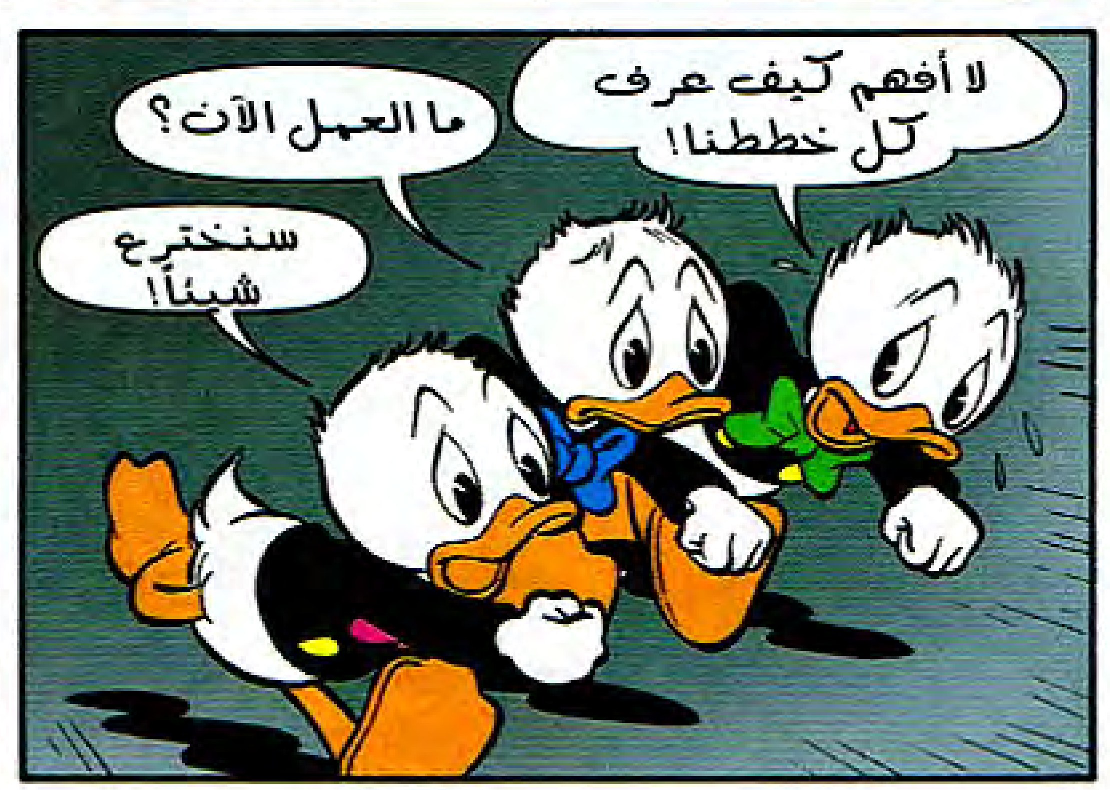

نجحنا!
ستأخذنا هذه الشاحنة إلى الميناء!


هيه! الميناء بهذا الاتجاه، لكن الشاحنة لا تتوقف!
ما الذي يحدث؟

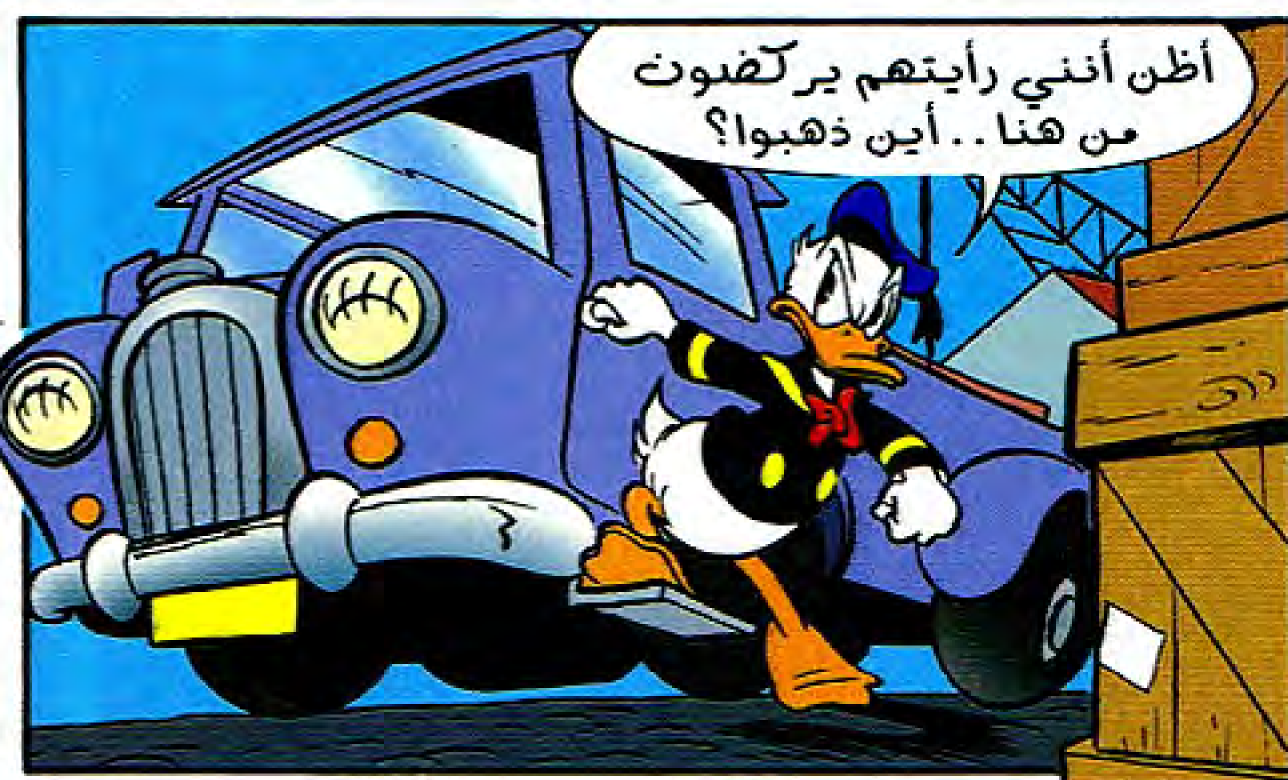



أوه، لا! عمو بطوط يقود الشاحنة!
هيح! هيح! سأنزلهم فقط عند بيت بطوطة!


لننزل من هنا!
هيه! إنهم يهربون!


لا أفهم كيف عرف كل خططنا!
ما العمل الآن؟
سنخترع شيئاً!


حسناً! إنه الميناء!
آكيد عمو بطوط في مكانٍ ما هنا!


أظن أنني رأيتهم يركضون من هنا.. أين ذهبوا؟


لم يكن هذا ضمن خططهم!


أوه، لا! سأضيّعهم الآن!

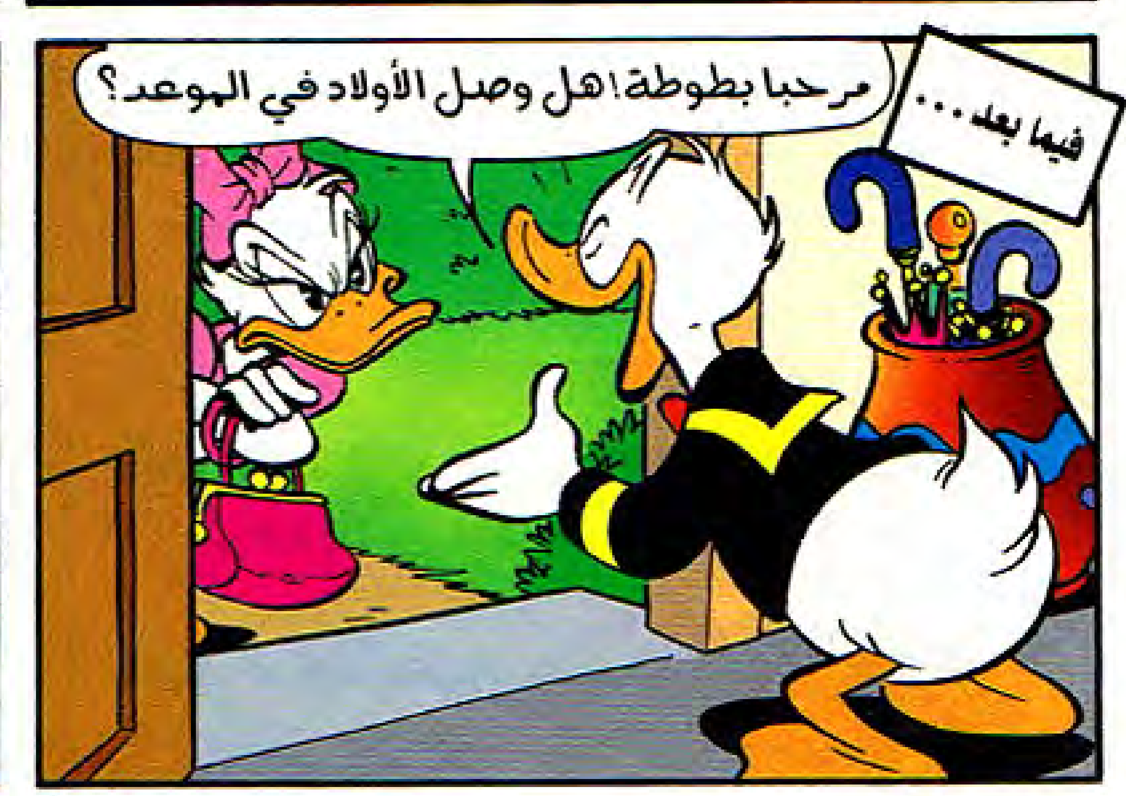

أنا الآن في مأزق حقيقي! ستزعل بطوطة إن لم يأتِ الأولاد إلى الحفلة!


لنختبئ داخل الصندوق!
مستعجل!
إلى دوكو موكو
أفضل من أن يمسكنا عمو بطوط!
الصندوق سيذهب لـ«دوكو موكو»!


لم ينجح أي شيء! هذه المرة ضاعوا مني حقا!
تستطيع الذهاب، حملنا البضاعة!
عبر الجبال لخدمات الشحن


عاجل
فوووووم
وجدتهم! إنهم في الصندوق!


أمسكتهم الآن! سأستبدل عنوان بطوطة بالعنوان الموجود! فيتم إيصالهم إلى الحفلة!
عاجل


فيما بعد...
مرحبا بطوطة! هل وصل الأولاد في الموعد؟


أجل في الموعد!


لكن كيف تجرؤ على إرسالهم لرؤية بنات أختي بهذا الشكل؟
عاجل!
سماد أبقار طبيعي


تبا تبا! يبدو أنني فشلت في الآخر!
ابتهج يا عمو بطوط! سيأتي عيد ميلاد البنات العام المقبل، وتستطيع إعادة المحاولة!
تمت

تعلّم مع بطوط

الأفعال الإنجليزية التي وردت في النص و تصاريفها:

Present Tense	Past Tense	Past Participle Tense
work	worked	worked
sell	sold	sold
do	did	done
come	come	come
buy	bought	bought
create	created	created
mean	meant	meant
design	designed	designed
like	liked	liked
get	got	got, gotten

بعض الأفعال يتغير معناها بتغير حرف الجر أو الظرف الذي نستعمله معها، فمثلاً:

Work for	يعمل لدى، يعمل عند
Out of work	عاطل عن العمل
Work away	يواصل العمل
Work off	يتخلص من
Work out	يحل مسألة، يرسم خطة، يتدرب
Work in with	ينسجم مع، يتوافق



باللغة الإنجليزية

1- O.K. so we work for a company that "sells stuff".
2- It's a start.

باللغة الفرنسية

1- Bon. Donc nous travallions pour une compagnie qui "vend des trucs".
2- C' est une de'but.



باللغة الإنجليزية

3- But Tahtoh, where does this "stuff"com from? Does our company buy it from some other company?
4- Oh, no. We create it.

باللغة الفرنسية

3- Mais , d' o? viennet ces "trucs"? Est-ce que notre compagnie les ach?te ? une autre compagnie?
4- Oh, non. On les cr?e.



باللغة الإنجليزية

5- What? You mean somebody in this company actually designs idiotic "products" like the super-sponge?
6- Not really......

باللغة الفرنسية

5- Quoi? Tu veux dire que quelqu'un, dans cette compagnie. Con?oit effectivement des "produits" idiots comme la super-?ponge?
6- Pas vraiment.....



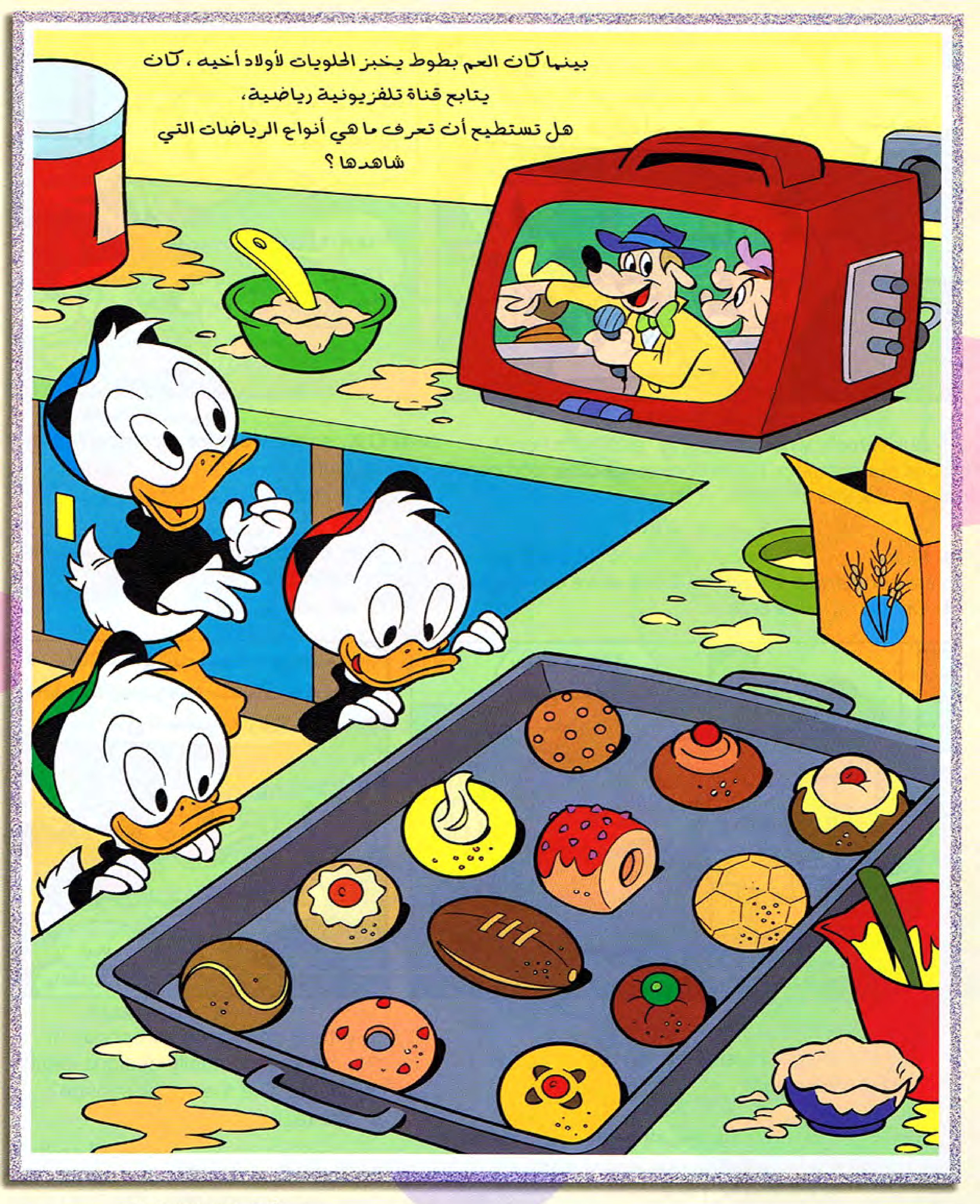
باللغة الإنجليزية

7- We get outside help!
8- New stuff

باللغة الفرنسية

7- Nous recevons une aide ext?rieure!
8- NOUVEAUX TRUCS




بينما كان العم بطوط يخبز الحلويات لأولاد أخيه ، كان
يتابع قناة تلفزيونية رياضية،
هل تستطيع أن تعرف ما هي أنواع الرياضات التي
شاهدها ؟



المؤسسة العربية
للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
إجازة مع
ميكي
DISNEY
MICKEY
اطلب هدية العدد
في الأسواق
عيشوا معنا
أحلى إجازة!




تلوين



الناشر: المؤسسة العربية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (ص.ب. ٣١٤١٤ أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة)، بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، ص.ب. ١٨٦٧٤، جدة المملكة العربية السعودية، المرخصة من شركة والت ديزني.

تصدر عن:

المؤسسة العربية
للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع



المكاتب:

أبوظبي ص.ب: ٣١٤١٤ أ.ع.م. هاتف: ٦٢٦٩١١١(١٠ خطوط) فاكس: ٦٢٧١٥٥٤/ ٦٢٧٢٤٢٣
دبي: هاتف ٠٤/٢٢٨٣٣٠٢ فاكس: ٠٤/٢٢٨٣٣٠٣ العين: هاتف ٠٣/٧٥١٦٦٦٧ فاكس: ٠٣/٧٥١٦٦٦٩

البريد الالكتروني:
mickey@almaraa-alyaum.com

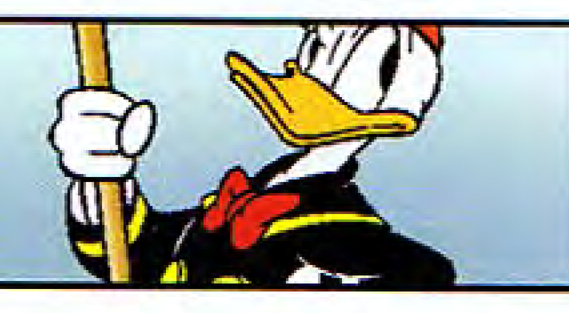
وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات: شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت: ٠٤/٢٦٦٠٣٣٧ - أبوظبي ت: ٠٢/٤٤٥٦٥٠٠ فاكس: ٠٠٩٧١٤/٣٩١٨٣٥٤ - المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع جدة: ت ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩٠٩ الرياض: ت ٠٠٩٦٦١/٤٧٧٩٤٤٤ فاكس: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٣١٩١ - الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠ - سلطنة عُمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ت: ٠٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩ فاكس: ٠٠٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ - قطر: دار الشرق للطباعة والنشر: ت: ٤٦٦١٢٨٢ فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية ت: ٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - لبنان: الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات ت: ٢١٢٧٧٩٧ فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ - اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٥٢٣٩٩٦

نراكم... كل خميس

فن معاصر









FJM 01706 G











النهاية


كرنفال الصيف الرائع
من ١٧ يونيو الى ٣١ أغسطس ٢٠٠٤
ADVENTURELAND
في مركز صحارى
٧٥ يوماً بلا توقف من المتعة والمرح.
هذا الصيف، تقدم أدفنتشر لاند عروضاً رائعة مليئة بالمرح والمتعة والألعاب المثيرة. فهناك عروض المهرجين، نفخ وتشكيل البالونات، الألعاب السحرية للأطفال، والألعاب والمسابقات الممتعة للكبار. الى جانب العديد من الأنشطة الترفيهية والبرامج المسلية وعروض الأزياء وغيرها الكثير. مما سيجعل من العطلة الصيفية، مغامرات كبيرة وشيقة.
أنفق ٢٥ درهماً واحصل على كوبون لعبة ركوب مجاناً. يجب تسليم هذا الكوبون إلى المسؤول للسماح لك باللعب.
يسري العرض حتى ١٥ سبتمبر ٢٠٠٤
Al Atfal - July-August 2004
مركز صحارى، تقاطع النهضة، طريق دبي - الشارقة، الشارقة، إ.ع.م. | هاتف: ٠٦-٥٣١٦٣٦٣ | WWW.ADVENTURELAND-SHARJAH.COM


ARAB COMICS
AC
عرب كوميكس
www.arabcomics.net